

# Schneider

## Plans de travail



### Passeport produit



**Découvrez notre univers naturel de plans de travail**

Entreprise familiale depuis 1930

valable à partir de décembre 2022



# LA PIERRE NATURELLE EST NOTRE PASSION



Cette passion donne naissance depuis plus de 90 ans à des produits spéciaux et de grande qualité.

Au fil du temps, plusieurs matériaux apparentés, classiques, élégants et contemporains ont été ajoutés à l'assortiment.

de l'assortiment. Seules les meilleures matières premières sont utilisées pour nos plans de travail. plans de travail sont utilisées.

Vivez le luxe de votre nouvelle cuisine de rêve - et définissez-le avec une pièce unique, fabriquée uniquement pour vous par Ludwig Schneider AG.

Ici, des personnes conçoivent des plans de travail pour des personnes pour qui une finition de première classe est une priorité absolue.

Pour que vous puissiez prendre la décision qui vous convient, nous vous prions de lire cette brochure afin de vous informer en détail sur les caractéristiques typiques des produits et des marchandises. Les informations suivantes

informations font expressément partie intégrante de votre contrat d'achat.

La pierre naturelle n'est pas seulement intemporelle et toujours unique, elle apporte également quelques atouts fonctionnels tels que la robustesse, la facilité de nettoyage ou la résistance à la chaleur.



## Matériaux souhaités

- ◆ Les matériaux qui ne font pas partie de notre assortiment peuvent être commandés sur demande expresse du client. peuvent être demandés. Il convient de noter que Ludwig Schneider AG ne peut pas se prononcer sur les propriétés spécifiques des matériaux. propriétés et le degré de dureté peuvent être donnés.
- ▷ en général, il faut partir dans ce cas de propriétés fonctionnelles avec une faible dureté Moh's.
- ▷ Le matériau souhaité n'étant pas un élément fixe de l'assortiment de Ludwig Schneider AG, le client doit être conscient de l'importance de la qualité. client doit être conscient des variations de son matériau. Il se base exclusivement sur les caractéristiques générales aux propriétés des matériaux en vigueur, pour le grès cérame aux propriétés spécifiques de la céramique et du Dekton ainsi qu'aux aux explications de surface respectivement en vigueur. Une estimation exacte n'est pas possible pour les matériaux souhaités n'est pas possible.
- ▷ Pour les matériaux commandés sur demande du client, il n'est pas possible de choisir parmi différentes plaques brutes. possible
- ▷ La couleur de silicone souhaitée doit être sélectionnée ou commandée auprès du vendeur. Dans le cas contraire, le client accepte le choix de la couleur par Ludwig Schneider AG.

## Caractère obligatoire du passeport produit

Le procès-verbal de mesurage ainsi que le passeport produit sont exclusivement rédigés en allemand. sont juridiquement contraignants.

La traduction dans une autre langue est effectuée exclusivement à l'aide d'un programme de traduction et doit être considérée exclusivement comme une prestation de service sans engagement.

Aucune responsabilité n'est engagée pour les erreurs de contenu résultant de la traduction !



## Disponibilité des matériaux

- ◆ wir, die Ludwig Schneider AG, bemühen uns die in diesem Produktpass genannten Materialien dauerhaft lagernd zu haben. Aufgrund kurzfristigen Sortimentsänderungen bei Keramikherstellern oder Lieferängpässe von Natursteinzulieferern ist dies leider nicht immer möglich
- ▷ Bitte erfragen Sie deshalb bei Ihrem Verkäufer, ob Ihr gewähltes Material in der gewünschten Oberfläche verfügbar/generierbar ist.

## tailles et épaisseurs disponibles :

- ◆ Les plans de travail de Ludwig Schneider AG sont disponibles en 20 mm, 30 mm, 40 mm massifs, ainsi que jusqu'à 100 mm en onglet avec bord en bloc.
  - les épaisseurs de matériaux disponibles sont indiquées dans la liste des matériaux
  - Les plans de travail avec chant en bloc sont disponibles dans tous les matériaux.
- ◆ Les épaisseurs de plan de travail indiquées comprennent une tolérance de l'épaisseur du plateau de + / - 3 mm
- ◆ Pour tous les décors en pierre naturelle, les dimensions maximales de production sont les suivantes :
  - à partir d'une épaisseur de matériau de 30 mm : 2800 x 1500 mm.
  - pour une épaisseur de matériau de 20 mm : 2800 x 700 mm ou 2000 x 1200 mm.

Les dimensions de production dépendent du point de montage 1.2.1 ainsi que 1.2.2 de la Ludwig Schneider AG

- ◆ Toutes les largeurs de nervures, par exemple au niveau des découpes pour la table de cuisson ou l'évier, doivent être d'au moins 50 mm
- ◆ Les largeurs de chanfrein sont indiquées dans le manuel de vente et doivent être demandées au vendeur. se renseigner à ce sujet. Les épaisseurs de chanfrein varient en fonction de l'épaisseur du matériau entre 3 x 3 mm pour une épaisseur de plan de travail de 20 mm, jusqu'à 5 x 5 mm.
  - Les tolérances pour les épaisseurs de chanfrein sont de + / - 1 mm.
  - des épaisseurs de chanfrein différentes ou inférieures à 2 mm ne sont pas réalisables techniquement.
- ◆ Les parois arrière et les profilés de finition murale sont disponibles dans tous les décors.
  - L'épaisseur du matériau pour les parois arrière est généralement de 20 mm.
  - Pour les profilés de finition murale, il est possible de choisir entre 20 mm et 30 mm.
- ◆ Les tables d'extension peuvent également être livrées dans les dimensions de production susmentionnées. peuvent être fabriquées et livrées

## Origine et provenance

- ◆ La pierre naturelle est un type de roche qui met des milliers d'années à acquérir sa forme et sa couleur particulières. forme, sa couleur et sa structure.
- ◆ Les pays d'origine du matériau choisi sont indiqués dans le manuel de vente. (celui-ci est à disposition de votre vendeur)

## propriétés de la pierre naturelle :

- ◆ La pierre naturelle se caractérise par ses dégradés de couleurs et ses effets de brillance naturels.
- ◆ La pierre supporte sans problème les casseroles chaudes jusqu'à environ 150 degrés Celsius et les éclaboussures d'eau.
- ◆ Chaque plaque convainc par son aspect et son toucher uniques et individuels.

## surfaces disponibles :

- ◆ La pierre naturelle est disponible en quatre surfaces différentes.
  - les surfaces disponibles sont indiquées dans la liste des matériaux

## Nettoyage

- ◆ l'effort de nettoyage est également lié à la surface et est indiqué dans les se référer aux explications relatives aux surfaces. En général, la règle est la suivante : plus la surface est rugueuse et mate, plus il faut de temps pour un nettoyage. Après chaque utilisation, un nettoyage devrait être effectué. Une vidéo explicative sur le thème du nettoyage et de l'utilisation correcte utilisation est disponible sur notre site internet et sur Youtube.
- ◆ Une explication détaillée sur le thème de l'utilisation des pierres naturelles est disponible dans les conseils d'utilisation. se trouvent dans les informations générales.

## Imprégnation

- ◆ pour tous les matériaux, les surfaces sont traitées en usine en fonction du matériau. résinés et imprégnés pour une utilisation alimentaire

## Notes d'information :

- ◆ toutes les informations suivantes sont exclusivement des estimations basées sur l'expérience, car chaque bloc brut présente des caractéristiques légèrement différentes. C'est pourquoi nous recommandons en principe de choisir personnellement son propre bloc brut (plan de travail) dans notre stock.

## Vidéo d'utilisation

<http://www.l-schneider-ag.de/htdocs/arbeitsplatten-mediathek.php>

## Explication des surfaces et nettoyage :

- ◆ Différents facteurs doivent être pris en compte lors du choix de la finition de surface doivent être pris en compte

Les critères de décision les plus significatifs vont de l'aspect visuel en passant par le toucher, l'entretien et le nettoyage

### poli

- ◆ haute brillance - miroir - lisse - nettoyage quotidien suffisant  
brillance obtenue par environ 8 ponçages du gros grain au grain le plus fin. Différences de degré de brillance des cristaux individuels sont à prévoir en fonction des types de pierre. Tant la structure que la couleur s'expriment de manière optimale
- le nettoyage s'effectue au mieux avec le kit d'entretien, composé de d'un nettoyant pour plan de travail ainsi que d'un produit d'entretien pour pierre naturelle et d'un chiffon spécialement conçu pour le granit adapté aux microfibres. Attention : l'entretien de la pierre naturelle doit être effectué 1x par semaine, conformément à la vidéo d'utilisation.

### poncé mat

- ◆ brillant mat - lisse - peut, s'il n'est pas utilisé correctement, perdre son modifier fortement l'effet brillant mat. Selon le matériau, des traces de ponçage peuvent être visibles. Les empreintes digitales sont généralement bien visibles. La couleur diffère de la couleur polie couleur de base diffère. Surface mate obtenue par environ 6 ponçages du grain grossier au grain fin.
- afin d'éviter un aspect taché, en raison de la surface agrandie, nous recommandons de nous recommandons, après une salissure, un nettoyage immédiat avec le nettoyant pour surfaces de travail. En outre l'entretien de la pierre naturelle devrait être appliqué à fond 1x par semaine conformément à la vidéo d'utilisation.

### antique

- ◆ antique (rugueux - fortement ondulé) - nettoyage quotidien en profondeur nécessaire !  
par flammage / sablage et brossage final au diamant de la surface aspect antique naturel et irrégulier“ obtenu.  
La couleur diffère de la couleur de base polie.
- étant donné qu'il s'agit d'une surface non fermée et agrandie, il faut un nettoyage quotidien et minutieux est indispensable. Dans le cas contraire, il y a un risque que des particules de saleté se déposent dans la plaque dans un avenir prévisible. Un traitement non professionnel augmente le risque que les particules s'incrustent dans le plan de travail. Pour éviter cela, nous recommandons un nettoyage quotidien. Au mieux avec le Kit d'entretien composé d'un nettoyant pour plan de travail, d'un produit d'entretien pour la pierre naturelle et d'une brosse à dents. un chiffon microfibre spécialement adapté au granit.  
Attention : l'entretien de la pierre naturelle ne doit être appliqué qu'une fois par semaine, conformément à la vidéo d'application. vidéo d'utilisation.

## toucher du cuir

- ◆ légèrement rugueux - légèrement ondulé - nettoyage quotidien nécessaire obtenue par ponçage suivi d'un brossage diamanté de la surface  
Structure en „cuir“. Traces de traitement partiellement visibles. Des différences de brillance même à l'intérieur d'un ne sont pas exclues. Empreintes digitales partiellement visibles.  
La couleur diffère de la couleur de base polie.
- en raison du processus de fabrication, il s'agit d'une surface partiellement surface fermée et agrandie. En raison du toucher légèrement rugueux, nous recommandons, après salissures, un nettoyage immédiat avec le nettoyant pour surfaces de travail. En outre, il est recommandé de l'entretien de la pierre naturelle 1x par semaine, conformément à la vidéo d'utilisation.

## caractéristiques spécifiques

- ◆ les efforts de nettoyage ne dépendent pas exclusivement du choix de la surface.  
En général, plus la surface est rugueuse, plus le nettoyage est difficile.  
Les propriétés des différents matériaux doivent être différenciées en fonction de leur origine.  
doivent être différenciées.
  - ◆ C'est pourquoi nous expliquons les propriétés des différents matériaux en termes de porosité ouverte, résistance aux coupures et besoin d'entretien professionnel.  
Les propriétés sont différenciées en :
- ▷ optimum - les pierres dures qui, à l'exception d'une imprégnation de qualité alimentaire, ne nécessitent pas de traitement en usine. Des inclusions et des espaces interstitiels, conformément aux propriétés du matériau, peuvent être présents. Les matériaux sont résistants aux coupures, conformément aux instructions d'utilisation. Il est conseillé de les imprégner à intervalles à intervalles plus longs. Le nettoyage selon les explications de la surface est suffisant. et les consignes d'utilisation sont suffisants.
  - ▷ normal - pierres naturelles pour lesquelles un traitement supplémentaire est nécessaire afin d'optimiser les propriétés. propriétés du matériau peut être effectué, car des inclusions et des espaces poreux, sont présents conformément aux propriétés du matériau. Sur les surfaces traitées les petits espaces poreux sont fermés et les légères nuances sont recouvertes. Les matériaux contenant des pyrites présentent davantage d'espaces poreux visibles. Il n'est pas possible de sceller les micropores. Ces matériaux sont également imprégnés pour une utilisation alimentaire. Un rafraîchissement de l'imprégnation est recommandé à intervalles réguliers. Les matériaux sont résistants aux sont résistants aux coupures. Le nettoyage conformément aux Explication de la surface et consignes d'utilisation est suffisant.
  - ▷ funktional - pierres dures pour lesquelles, en plus de l'imprégnation de qualité alimentaire un traitement est effectué pour optimiser les propriétés du matériau. Bien que ces matériaux soient très durs, ils présentent de petites micro-piqûres. Des inclusions, des espaces poreux, etc. selon les propriétés du matériau, peuvent être présents. être présents. Sur les surfaces traitées, les espaces poreux sont fermés et les légères ombres sont masquées. Un scellement des des micropores ainsi que des micro-piqûres n'est pas toujours possible. Un rafraîchissement de l'imprégnation est recommandé à intervalles réguliers. Matériaux sont résistants aux coupures conformément aux instructions d'utilisation. Le nettoyage conformément aux Explication de la surface et consignes d'utilisation est suffisant.

## matériaux à grain fin

*Azul Platino*



*Bianco Christall*



*Bethel White*



*Caffee Imperiale*



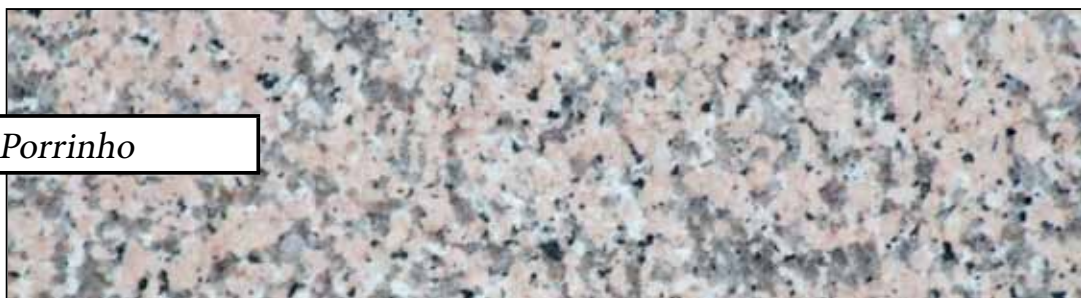
*Rosa Beta*





## matériaux à grain fin

*Rosa Porrinho*



*Rosso Balmoral*



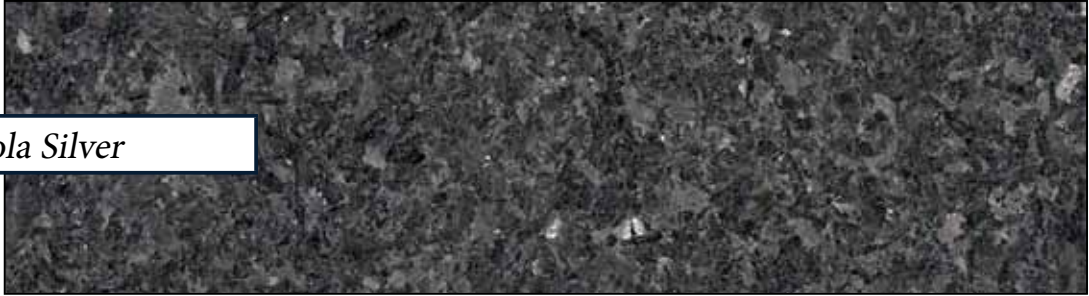
## matériaux à grain fin avec veines

*Imperial White*



## matériaux à gros grains

*Angola Silver*



*Rosa Sardo*



*Baltic Brown*



*Bianco Sardo*



*Blue in the Night*



## matériaux à gros grains

*Coffee Brown*



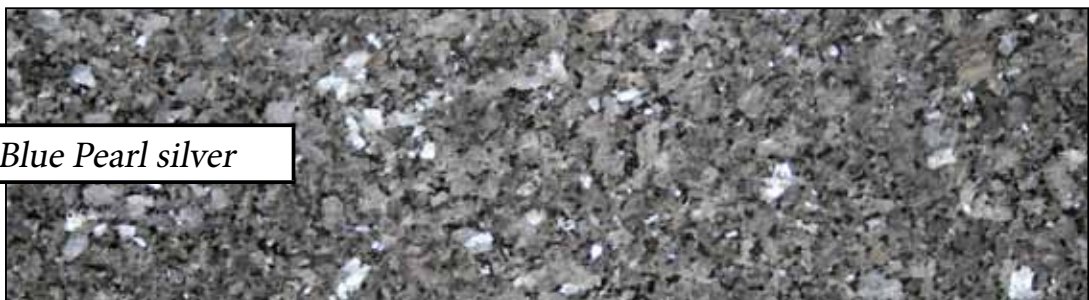
*Crema Julia*



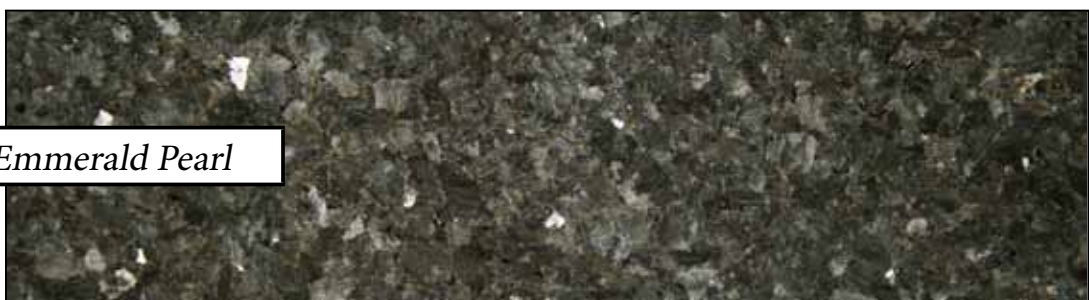
*Giallo Veneziano Classico*



*Labrador Blue Pearl silver*



*Labrador Emmerald Pearl*

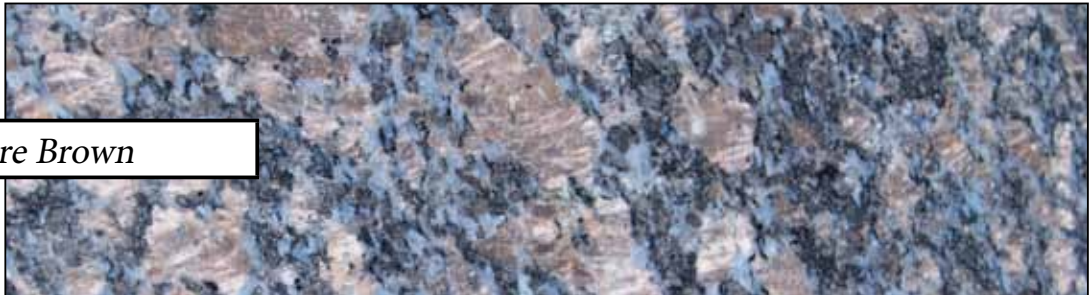


## matériaux à gros grains

*Nero Assoluto platinum*



*Saphire Brown*



*Serizzo*

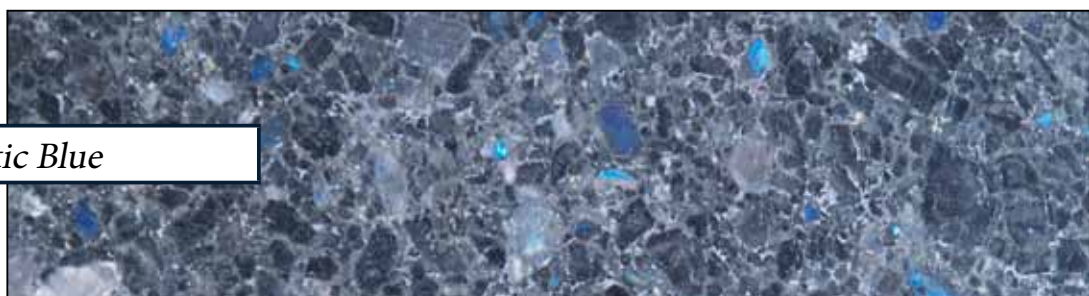


*Steel Grey*



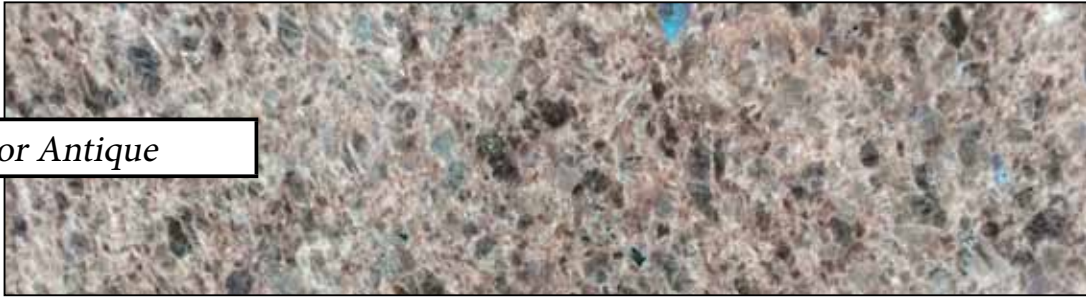
## matériaux très grossiers

*Artic Blue*



## matériaux très grossiers

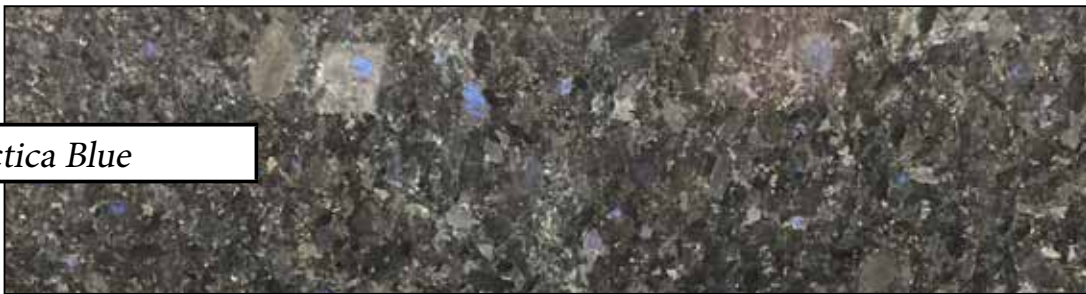
*Labrador Antique*



*Marinace Black*



*Galactica Blue*



## matériaux uniformes

*Nero Impala*



*Nero Assoluto*

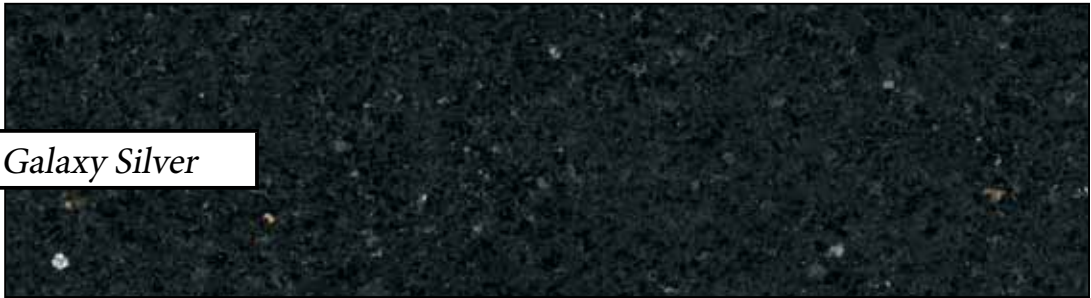


## Matériaux à effet brillant (pyrite)

*Nero Star Galaxy Gold*



*Nero Star Galaxy Silver*



*Nero Impala Bronzetto*



## matériaux vivants

*Brown Silk*



*Manhattan Grey*

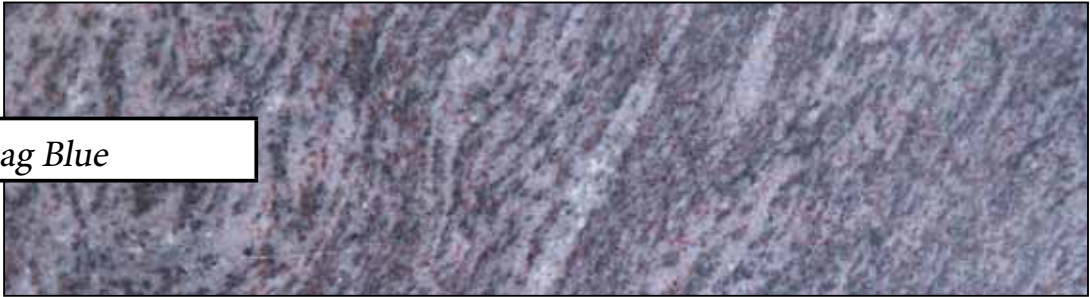


## matériaux vivants

*Multicolor Rot*



*Vizag Blue*



*Verde Eucalypto*



## matériaux très vifs

*American Black*



*Black Cosmic*



## matériaux très vifs

*Indian Aurora*



*Ivory Brown*



*Juparana Colombo*



*Kashmir Gold*



*Mont Blanc*





**matériaux très vifs**

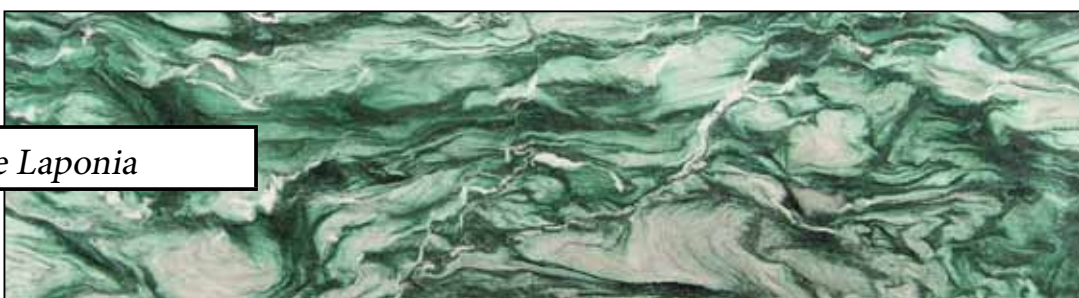
*Paradiso Classico*



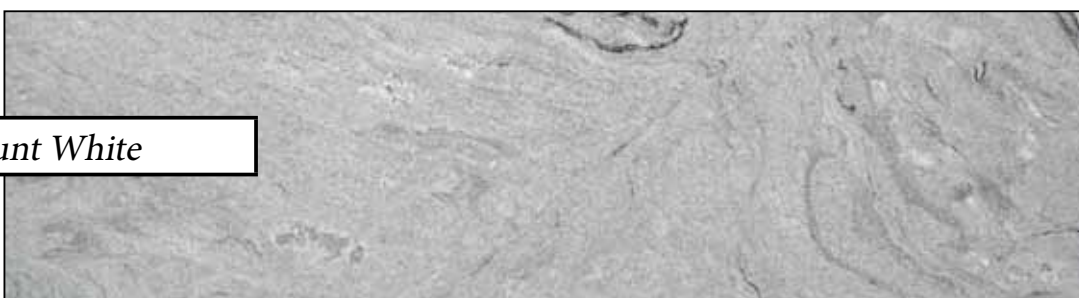
*Tundra*



*Verde Laponia*



*Viscount White*



*Via Lattea*



Nom du matériau	Numéro informatique	surfaces disponibles			Peinture au silicone	disponibles sur Epaisseurs des matériaux			spécifique Propriété
		poli	antique	cuir		2 cm	3 cm	4 cm	
American Black	686	x		x	anthranzite		x	x	optimum
Angola Silver	112	x			noir		x	x	normal
Artic Blue	647	x			anthranzite		x		normal
Azul Platino	601	x			gris sanitaire	x	x	x	optimum
Baltic Brown	602	x			bahama		x	x	normal
Bayrischer Granit „Blau“	103	x		x	gris sanitaire		x		optimum
Bayrischer Granit „Gelb“	102	x		x	bahama		x		normal
Bethel White	652	x			gris clair		x		optimum
Bianco Cristall	655	x			gris clair		x	x	optimum
Bianco Sardo	603	x			gris sanitaire	x	x	x	optimum
Black Cosmic	110	x		x	noir		x		funktional
Blue in the night	687	x		x	noir	x	x	x	normal
Brown Silk	711	x		x	anthranzite		x	x	funktional
Caffee Imperiale	111	x		x	anthranzite		x		normal
Coffee Brown	763	x		x	anthranzite		x	x	normal
Crema Julia	653	x			gris sanitaire		x	x	optimum
Galactica Blue	710	x			anthranzite		x		funktional
Giallo Venezia- no Classico	628	x		x	bahama		x	x	funktional
Imperial White	629	x			gris sanitaire		x	x	normal
Indien Aurora	634	x			anthranzite		x	x	normal
Infinity Brown	120			x	anthranzite	x			funktional
Ivory Brown	614	x	x	x	bahama		x	x	optimum
Juparana Colombo	615	x		x	gris sanitaire		x	x	funktional
Kashmir Gold	658	x		x	gris sanitaire		x	x	funktional
Labrador Antique	693	x			anthranzite		x		normal
Labrador Blue Pearl silver	630	x			anthranzite	x	x	x	normal
Labrador Blue Pearl GT	600	x			anthranzite		x		normal

Nom du matériau	Numéro informatique	surfaces disponibles			Peinture au silicone	disponibles sur Epaisseurs des matériaux			spécifique Propriété
		poli	antique	cuir		2 cm	3 cm	4 cm	
Labrador Emmerald Pearl	631	x			noir		x	x	normal
Manhattan Grey	766	x		x	anthranzite		x	x	funktional
Marinace Green	756	x			anthranzite		x		funktional
Marinace Black	737	x			anthranzite		x	x	funktional
Multicolor Rot	618	x			anthranzite		x	x	funktional
Mont Blanc	135	x			chreme	x			funktional
Nero Angola	751	x			noir		x	x	normal
Nero Assoluto	619	x	x	x	noir	x	x	x	normal
Nero Assoluto Platinum	199	x			noir		x	x	normal
Nero Impala	620	x		x	anthranzite	x	x	x	optimum
Nero Impala Bronzetto	139	x			anthranzite		x		normal
Nero Star Galaxy Gold	632	x		x	noir	x	x	x	normal
Nero Star Galaxy Silver	688	x			noir	x	x	x	normal
Paradiso Classico	621	x			anthranzite		x		funktional
Rosa Beta	607	x			gris sanitaire	x	x	x	optimum
Rosa Porrinho	608	x			gris sanitaire		x	x	optimum
Rosa Sardo	609	x			gris sanitaire	x	x	x	optimum
Rosso Balmoral	610	x			anthranzite	x	x	x	normal
Saphire Brown	677	x		x	gris sanitaire	x	x	x	funktional
Serizzo	611	x			gris sanitaire		x	x	funktional
Steel Grey	676	x		x	anthranzite	x	x	x	optimum
Tan Brown	754	x			anthranzite		x	x	normal
Tundra	685	x	x	x	anthranzite		x	x	funktional
Verde Eucalypto	657	x			gris sanitaire		x	x	normal
Verde Laponia	713	x			anthranzite		x		funktional
Verde Maritaca	626	x	x		gris sanitaire		x	x	normal
Via Lattea	738	x			anthranzite		x	x	normal
Viscount White	752	x			gris clair		x	x	normal
Vizag Blue	627	x			anthranzite		x	x	normal

## Conseils d'utilisation

Pour que vous puissiez profiter toute votre vie de votre plan de travail de Ludwig Schneider AG, nous vous donnons quelques conseils utiles pour son utilisation et son nettoyage. La découpe est possible sur nos pierres naturelles se fait sans problème. Pour éviter que les couteaux ne s'émoussent, nous recommandons d'utiliser un support de coupe. La découpe directe avec des couteaux en métal peut laisser une trace de métal sur le plan de travail. plan de travail une abrasion de fer. Celle-ci peut être éliminée à l'aide d'une gomme à effacer disponible dans le commerce. Nous déconseillons la découpe directe avec des couteaux en céramique sur le plan de travail. Le travail direct avec des attendrisseurs de viande ou des outils similaires est très dangereux en raison de l'action concentrée sur une petite surface. sur une petite surface peut entraîner des dommages et des éclats du matériau. Nous le déconseillons vivement. Il en va de même pour le fait de poser avec force et par à-coups des casseroles lourdes, des bouteilles ou autres directement sur le bord ou la surface du plan de travail ainsi que dans la zone du chevalet. Il faut également éviter de s'asseoir ou de se tenir debout sur le plan de travail. car l'application d'une force ponctuelle trop élevée peut entraîner des dommages de rupture. Pour ne pas mettre en danger la structure du plan de travail, nous recommandons de ne pas poser d'objets chauds directement sur le plan. de poser des objets sur le plan de travail. Il suffit de placer la pointe d'un couteau sous une casserole chaude pour éviter les risques de brûlures. de prévenir les dommages dus à la chaleur. Il est toutefois recommandé d'utiliser un d'un support résistant à la chaleur. Si de la graisse brûlante se répand sur le plan de travail, nous vous conseillons de le nettoyer immédiatement. nettoyage immédiat. Les taches dues à un mauvais nettoyage restent généralement visibles à long terme.

### **Pour le nettoyage :**

Pour conserver le plus longtemps possible l'éclat et la surface, nous conseillons un nettoyage immédiat après chaque utilisation. Les graisses, la farine, les jus de viande ou les résidus de fruits doivent notamment être éliminés immédiatement. En outre, nous recommandons un nettoyage final quotidien. Étant donné que les éponges à vaisselle et les chiffons à vaisselle disponibles dans le commerce ne peuvent pas être nettoyés quotidiennement, ils doivent être remplacés. ne laissent pas de traces de salissures, nous vous prions de les utiliser exclusivement pour le nettoyage préalable du plan de travail. Pour un nettoyage dans les règles de l'art, il convient d'utiliser ensuite le Le nettoyant pour plan de travail que vous recevez à la livraison du plan de travail. Celui-ci est très économique, 2 à 3 pulvérisations par m<sup>2</sup> suffisent. Le chiffon en microfibres de Ludwig Schneider AG est idéal pour le nettoyage du plan de travail. Avec un peu de pression et des mouvements dans une direction, vous éliminez facilement les résidus. Lors du lavage du chiffon en microfibres, ne pas utiliser d'adoucissant. n'utilisez pas d'adoucissant, car il se dépose sur les microfibres et ne peut donc plus nettoyer parfaitement. Pour la pierre, produit naturel, les produits de nettoyage à forte teneur en acide et les produits chimiques agressifs sont à proscrire. produits chimiques comme par ex. les nettoyeurs pour four et canalisations, l'eau de Javel, l'ammoniaque, l'essence de vinaigre, l'acide citrique ou les produits dont le PH est supérieur à 10 sont à éviter, car ils attaquent la surface. Afin de ne pas endommager la pierre naturelle, il convient également de renoncer aux accessoires qui grattent. Pour éviter éviter les taches de graisse sur la pierre, nous conseillons de conserver les huiles dans des bouteilles en verre et de ne pas entreposer de substances grasses ou d'aliments sur le plan de travail.

*Les espaces interstitiels et les inclusions font partie des propriétés fondamentales des pierres naturelles, quel que soit le type de surface. propriétés des pierres naturelles. Les pores des roches sont tout aussi naturels que les pores de la peau. Selon le type de roche (voir aussi propriétés spécifiques), ils sont parfois plus grands, parfois plus petits.*

*Si le nettoyage n'est pas effectué correctement, il y a un risque que des particules d'eau se déposent dans les pores. des particules de saleté se déposent dans les espaces poreux ou les inclusions. En respectant ces consignes vous retarderez le processus naturel de patine et obtiendrez par l'usage des surfaces normales. des traces d'utilisation.*

*Ce n'est que si vous n'utilisez jamais le plan de travail qu'il aura le même aspect que le jour de son installation.*



## Commande de produits de soins

N° d'article.	Spécification	Euro	Unité
SRS	Schneider - Kit de nettoyage - composé de 2 x nettoyeur de surface de travail et 1 x chiffon en microfibres	53	pièce
SAFL	Schneider - Nettoyant pour surfaces de travail	21	pièce
MIK	Schneider - Chiffon en microfibres	12	pièce
SPS	Schneider - Kit d'entretien - composé de 1 x nettoyant pour surfaces de travail, 1 x produit d'entretien naturel et 1 x chiffon en microfibres	75	pièce
SNPF	Schneider - Entretien de la pierre naturelle	48	pièce

Les commandes de produits de soins sont à adresser à :

## Propriétés du matériau

La caractéristique distinctive d'une pierre naturelle est que chaque pierre a une structure de surface différente. structure de surface en termes de porosité et de brillance.

Les différents matériaux qui composent une pierre naturelle constituent un point fort particulier. se composent. Ainsi, sous l'effet d'une lumière particulière, différents effets de brillance apparaissent, des inclusions ou des dégradés de couleurs sont mis en valeur.

Chaque pierre naturelle est donc unique, car elle n'est jamais uniforme !

Une exposition fréquente ou prolongée aux rayons UV peut, dans certaines circonstances, entraîner une légère modification de la couleur de la pierre. L'exposition à la lumière fait également ressortir les inclusions, les pores et les irrégularités. des irrégularités sont mises en évidence. Celles-ci sont surtout visibles dans les matériaux avec des inclusions minérales „comme la pyrite“, en raison du traitement de surface.

### Informations sur les échantillons et les illustrations :

Les échantillons de pierre, par exemple dans les expositions, ne sont pas contraignants et ne montrent que le caractère général. caractère. Ils ne peuvent jamais présenter toutes les différences et caractéristiques de couleur, de structure et de surface en elles-mêmes. La pierre naturelle est un matériau naturel, de sorte que la couleur, la structure et la finition peuvent varier. des différences sont toujours à prévoir. La diversité de la nature fait que le plan de travail fini est toujours différent du petit échantillon. La pierre naturelle se caractérise par des veines et des dégradés de couleur très différents, ainsi que par des pores et des espaces poreux, mais aussi par des inclusions et des piqûres. Veuillez également consulter notre évaluation sans engagement concernant les propriétés du matériau, la texture, le grain et l'uniformité des différents matériaux ainsi que les propriétés spécifiques et les explications de la surface. Dans cette fiche produit, ce sont principalement les surfaces polies de la pierre naturelle qui sont représentées. Les surfaces différentes diffèrent en outre nettement des illustrations, par exemple en ce qui concerne la profondeur de la couleur. de ces illustrations.

**Nous offrons à chaque client la possibilité de choisir personnellement dans notre stock un panneau brut spécial, avec le traitement de surface fini ! Le panneau choisi individuellement par le client est ensuite utilisé pour le plan de travail.**

**Ainsi, le produit naturel souhaité par le client peut être fabriqué avec les caractéristiques qui lui conviennent. propriétés optimales et être livré.**

**Bien entendu, le client peut, s'il le souhaite, profiter d'une visite guidée de l'usine. Nous le conseillons volontiers sur les propriétés des matériaux et sur le déroulement de la fabrication. le plan de déroulement ultérieur.**

Il est également possible, sur demande, d'envoyer au préalable une photo du panneau brut choisi. Veuillez noter que les photos ne sont pas contractuelles en raison des réglages de l'écran, de l'impression, de la surexposition et de la sous-exposition.

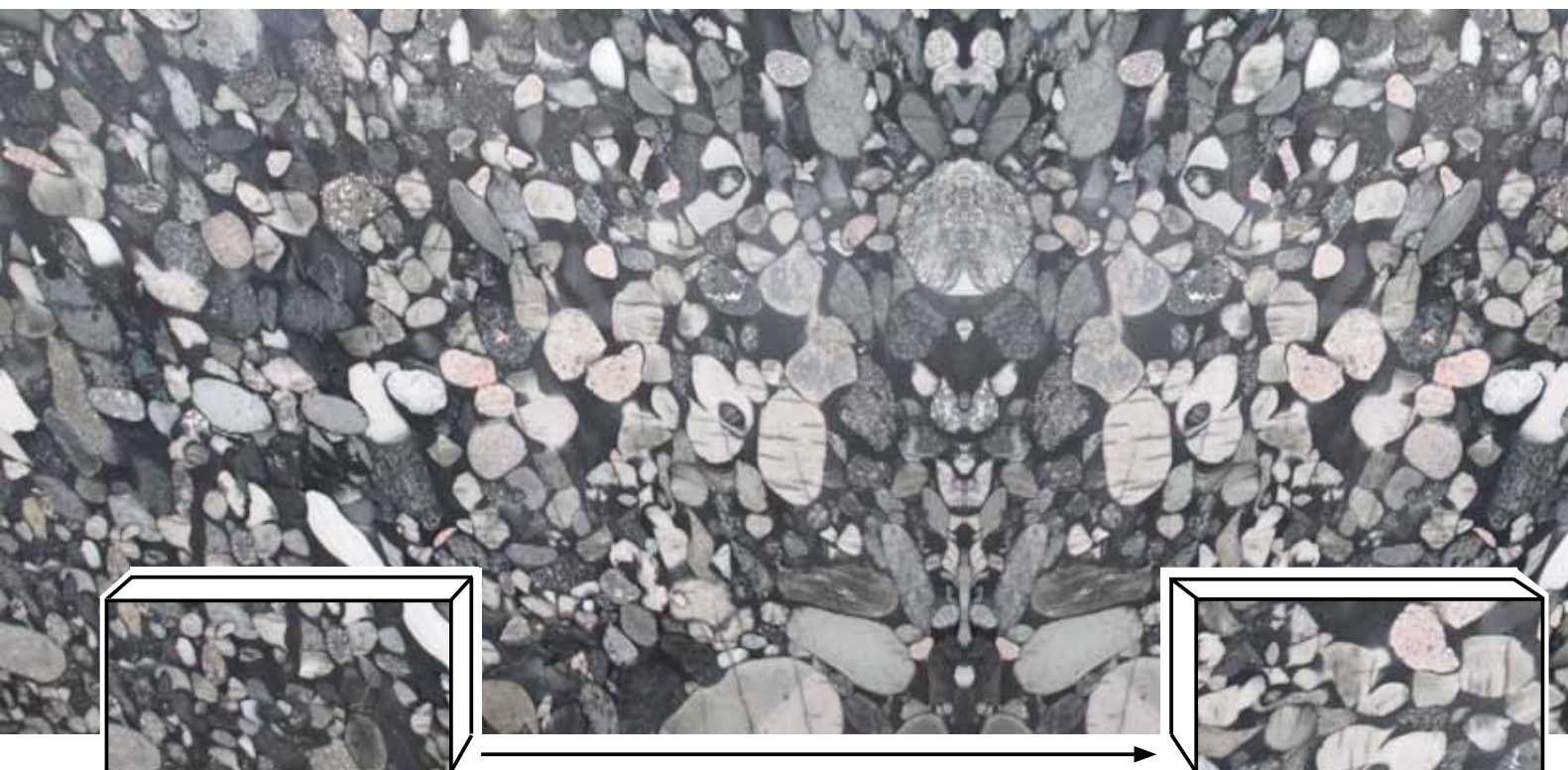
Notre service interne se tient à votre disposition pour toute question concernant le choix des matériaux.

Les caractéristiques d'identification, les propriétés spécifiques et les informations sur les produits mentionnées ou présentées dans ce passeport produit sont des informations de base. et les informations sur les échantillons de pierre sont des propriétés fondamentales des et ne constituent donc pas un défaut.



La dimension intérieure de l'évier, pour de nos éviers sans bac à résidus, est, indépendamment du matériau, de 360 x 360 mm env. (à l'exception des éviers du Fabricant Silestone)

Éviers à encastrer en pierre naturelle dans tous les décors possibles



♦ pour illustrer les variations dans les échantillons de main (voir aussi p. 51 et p.63)

Exemple de matériaux à forte granulométrie

## tailles et épaisseurs disponibles :

- ◆ Les plans de travail de Ludwig Schneider AG sont disponibles en 12 mm, 20 mm, 30 mm massif, ainsi que jusqu'à 100 mm sur en onglet avec bord en bloc
  - les épaisseurs de matériaux disponibles sont indiquées dans la liste des matériaux
  - Les plans de travail avec bord en bloc sont disponibles dans tous les matériaux.
- ◆ Les épaisseurs de plan de travail indiquées comprennent une tolérance de + / - 3 mm sur l'épaisseur du plan.
- ◆ Pour tous les décors céramiques et décors décoratifs, les dimensions maximales de production sont de 3100 x 1450 mm. Les dimensions de production dépendent des points de montage 1.2.1 et 1.2.2 de Ludwig Schneider AG.
- ◆ Toutes les largeurs de nervures, par exemple au niveau des découpes pour la table de cuisson ou l'évier, doivent être d'au moins 50 mm
- ◆ Les largeurs de chanfrein sont indiquées dans le manuel de vente et doivent être demandées au vendeur. Les épaisseurs de chanfrein varient selon l'épaisseur du matériau, de 3 x 3 mm pour un plan de travail de 12 mm à jusqu'à 5 x 5 mm.
  - Les tolérances pour les épaisseurs de chanfrein sont de + / - 1 mm.
  - des épaisseurs de chanfrein différentes ou inférieures à 2 mm ne sont pas réalisables techniquement.
- ◆ Les parois arrière et les profilés de finition murale sont disponibles dans tous les décors.
  - L'épaisseur du matériau pour les parois arrière et les profilés de finition murale se définit par l'épaisseur du matériau de base du plan de travail
  - Les épaisseurs différentes doivent être demandées ou commandées auprès de votre vendeur. commander.
- ◆ Des tables d'extension peuvent également être fabriquées et livrées dans les dimensions de production susmentionnées.

## Processus de fabrication

- ◆ La céramique ressemble au granit en raison de sa composition, mais elle est fabriquée artificiellement sous pression et à des températures élevées. cuite à des températures élevées.
- ◆ Une multitude de matières premières de haute qualité constituent la base de la céramique cuite à haute température, matériau qui en résulte.

## surfaces disponibles :

- ◆ La céramique est disponible en quatre surfaces différentes au maximum.
  - les surfaces disponibles sont indiquées dans la liste des matériaux



## Propriétés de la céramique :

- ◆ Les surfaces en céramique sont particulièrement résistantes aux rayures.
- ◆ La céramique supporte sans problème les casseroles chaudes et les éclaboussures d'eau. Il faut toutefois éviter les chocs thermiques à éviter, car elle peut entraîner des fissures de contrainte.
- ◆ Les plans de travail en céramique sont résistants à l'abrasion.
- ◆ La céramique est insensible aux acides
- ◆ en raison de sa surface fermée, la céramique résiste aux taches

## Nettoyage

- ◆ l'effort de nettoyage est également lié à la surface et est indiqué dans les se référer aux explications relatives aux surfaces. En général, la règle est la suivante : plus la surface est rugueuse, plus il faut de temps pour un nettoyage. Un nettoyage devrait être effectué après chaque utilisation. Une vidéo explicative sur le thème sur le nettoyage et l'utilisation correcte se trouve sur notre site Internet et sur Youtube
- ◆ Une explication détaillée sur le thème de l'utilisation de la céramique, du Dekton et de la pierre naturelle est disponible sur notre site Internet. grès cérame se trouve dans les conseils d'utilisation.

## Imprégnation

- ◆ comme les surfaces céramiques n'absorbent pas les liquides, il n'est pas nécessaire de d'être imprégnées

## Notes d'information :

- ◆ toutes les informations suivantes sont exclusivement des estimations basées sur l'expérience, car chaque panneau brut présente des caractéristiques légèrement différentes. C'est pourquoi nous recommandons toujours de choisir personnellement son propre panneau brut (plan de travail) dans notre stock.

## Vidéo d'utilisation

<http://www.l-schneider-ag.de/htdocs/arbeitsplatten-mediathek.php>

## Explication des surfaces et nettoyage :

- ◆ Plusieurs facteurs doivent être pris en compte lors du choix de la finition de surface.

*Les critères de décision les plus significatifs vont de l'aspect visuel en passant par le toucher, l'entretien et le nettoyage*

### **poli**

- ◆ haute brillance - miroir - lisse - nettoyage quotidien suffisant  
Les espaces poreux dus au feu et à la pression sont ouverts par le processus de ponçage. Le cas échéant Traces de ponçage visibles.
- le nettoyage s'effectue au mieux avec le kit de nettoyage composé d'un nettoyant pour plan de travail et de d'un chiffon en microfibres spécialement adapté à la céramique.

### **satin**

- ◆ brillant mat - lisse - nettoyage quotidien suffisant  
Les ondulations dues à la production peuvent être visibles à la lumière rasante.
- le nettoyage s'effectue au mieux à l'aide du kit de nettoyage composé d'un nettoyant pour plan de travail et de d'un chiffon en microfibres spécialement adapté à la céramique.

### **antique**

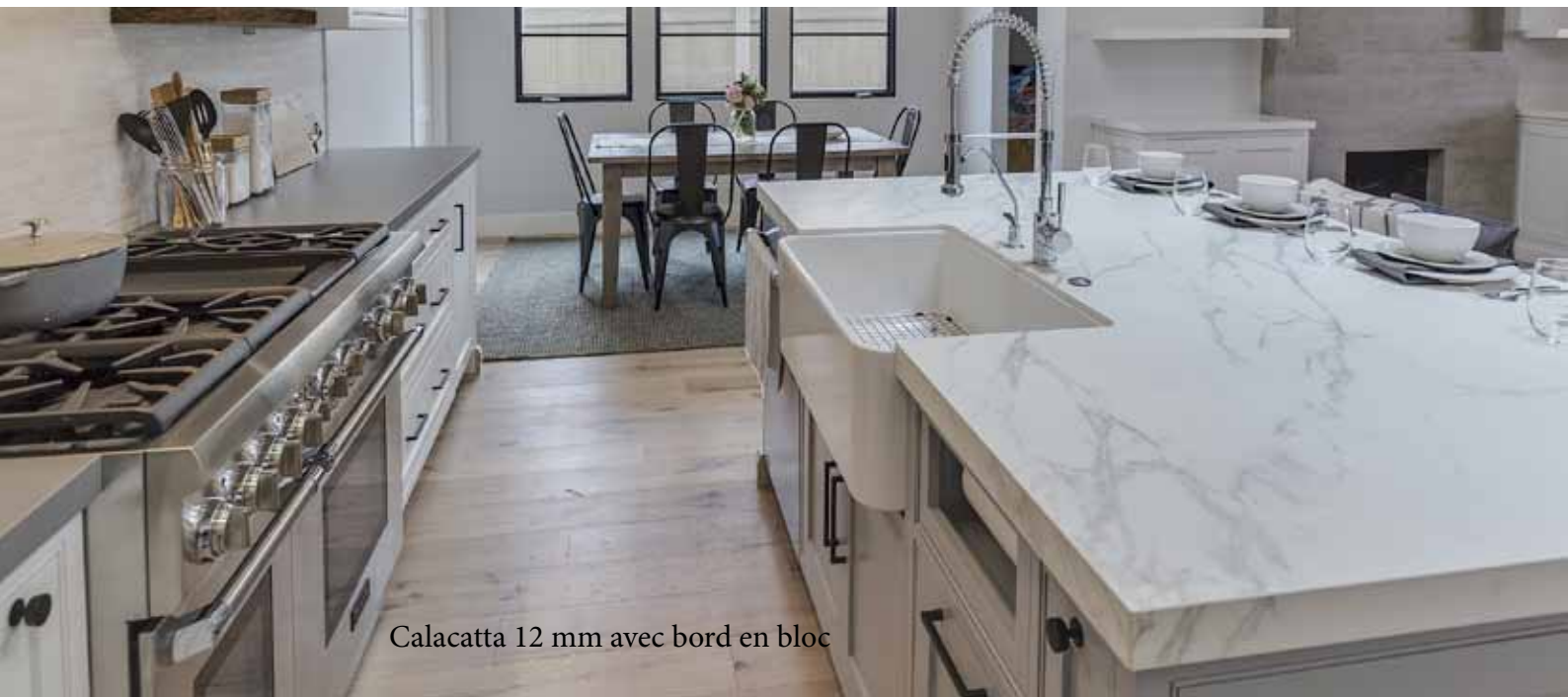
- ◆ rugueux - fortement ondulé - nettoyage de fond quotidien nécessaire !  
La structure de la peau de cuisson et la rugosité de la surface varient en fonction de la production et sont typiques du produit.
- comme il s'agit d'une surface rugueuse, un nettoyage quotidien et en profondeur est indispensable. Dans le cas contraire il y a un risque que des particules de saleté se déposent dans le panneau dans un avenir prévisible. Un nettoyage non professionnel augmente le risque que les particules s'incrustent fermement dans le plan de travail. Pour éviter cela, nous recommandons un nettoyage quotidien. Le nettoyage s'effectue au mieux avec le kit de nettoyage composé de un nettoyant pour plan de travail et un chiffon en microfibres spécialement adapté à la céramique.

### **leathertouch**

- ◆ légèrement rugueux - légèrement ondulé - nettoyage quotidien nécessaire  
La structure de la peau de cuisson et la rugosité de la surface varient en fonction de la production et sont typiques du produit.
- En raison du toucher légèrement rugueux, nous recommandons, après une salissure, un nettoyage immédiat au mieux avec le kit de nettoyage, composé d'un nettoyant pour plan de travail et d'un chiffon spécialement adapté à la céramique. chiffon en microfibres.

## caractéristiques spécifiques

- ◆ les efforts de nettoyage ne dépendent pas exclusivement du choix de la surface.  
En général, plus la surface est rugueuse, plus le nettoyage est difficile.
- ◆ Les propriétés de la céramique (grès cérame) doivent être différenciées en fonction du processus de fabrication.  
C'est pourquoi nous expliquons les différentes propriétés des céramiques des fabricants :
  - ▷ polie - chez Neolith, Dekton et d'autres fabricants de grès cérame fin, les surfaces polies sont avec une très fine couche de verre ou similaire pour obtenir l'effet d'un polissage pour obtenir cet effet. Les matériaux issus de ce processus de fabrication sont extrêmement sensibles aux rayures. (dureté Mohs 3 - facile à rayer) ! Il est déconseillé de les utiliser comme plan de travail de cuisine. Les surfaces polies de cette fiche produit sont plus résistantes en raison d'un procédé de fabrication différent. (dureté Mohs 5 - peut encore être rayé au couteau). Pour la découpe, il faut utiliser un support.
  - ▷ Couleur du bord - la céramique est un matériau cuit sous pression. La couleur du matériau choisi décor se trouve exclusivement sur la surface. Si vous choisissez un bord chanfreiné, la couleur du bord sera différente de la couleur de la surface.
  - ▷ Dégradés de couleur - même chez les fabricants de céramique comme Neolith et Dekton, des différences dans les dégradés de couleur sont possibles. ne peuvent pas être évitées aux joints des plaques - des matériaux changeants peuvent également présenter des variations au sein d'une même plaque. avoir des dégradés de couleurs variables
  - ▷ Pigments - des pigments d'autres couleurs sont visibles de manière isolée à l'intérieur des surfaces.  
- dans les matériaux portant la mention pigments, ceux-ci peuvent être visibles en plus grand nombre
  - ▷ Espaces interstitiels - Quel que soit le type de surface, les espaces interstitiels font partie des propriétés fondamentales de la céramique. la céramique et le dekton. Sans un nettoyage approprié, il y a un risque que des dans un avenir prévisible, des particules de saleté se déposent dans la plaque
  - ▷ Surfaces - En raison des différents processus de fabrication, les finitions de surface peuvent être varier entre les matériaux.



Calacatta 12 mm avec bord en bloc


## matériaux unis



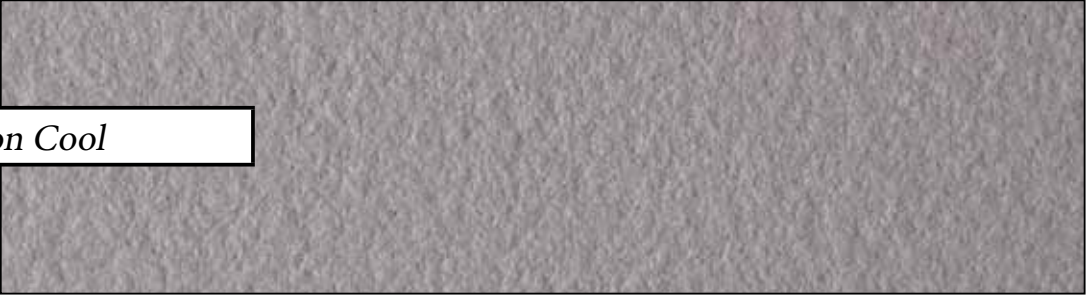
*Avorio*




*Barro*



*Cement*



*Beton Cool*




*Nero 2018*

## matériaux unis

*Beton Cool - poliert*



*Pietra di Luna*



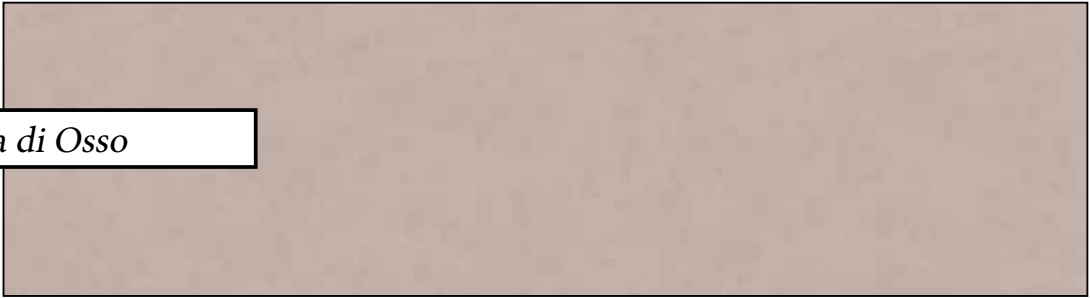
*Moca*



*Nero Extreme*



*Pietra di Osso*



## matériaux unis



*Nieve*


## matériaux changeants




*Pietra di Piombo*

## matériaux structurés avec des pigments

*New York - New York*



*Phedra*

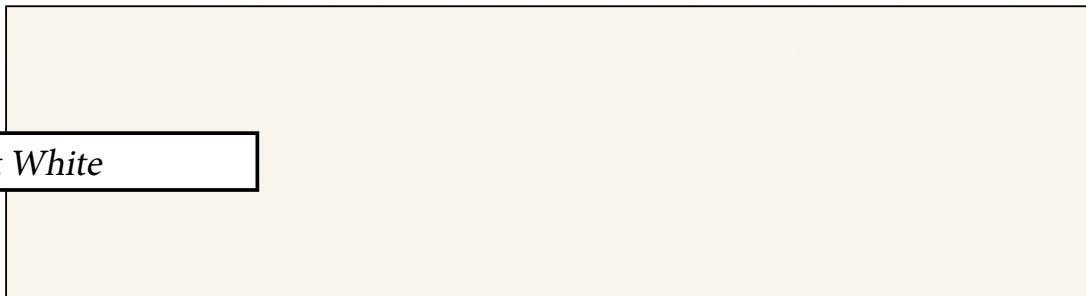


## matériaux unis avec pigments

*Arctic White*



*Jast White*



*Pure White*



## matériaux structurés

*Arena*



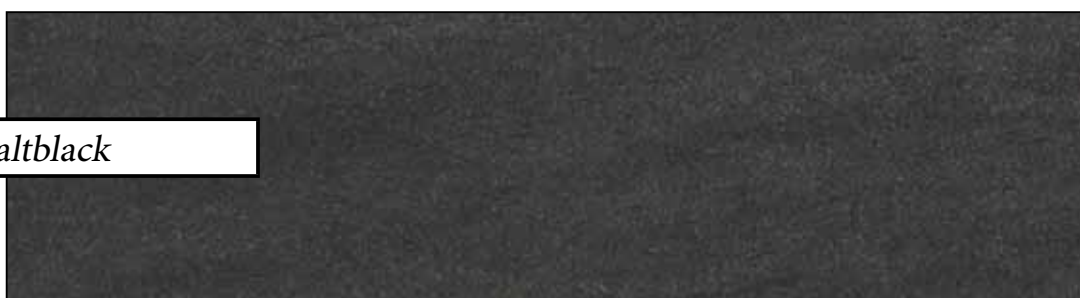
*Beton*



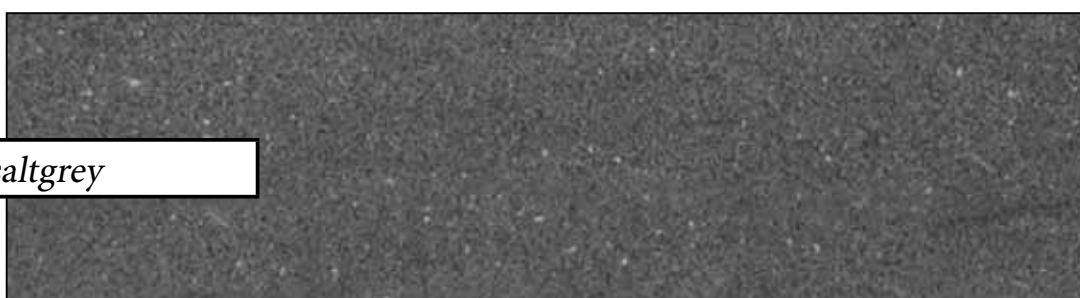
*Iron Frost*



*Basaltblack*




*Basaltgrey*






## matériaux structurés



*Nero Zimbabwe*

## matériaux vivants



*Aspen Grey*



*Full Moon*



*Iron Grey*



*Iron Moss*

## matériaux vivants

*Iron Copper*



*Krater*



*Mirage*



*Slate*



## matériaux très vifs

*Atlantis*



*Calacatta*



*Dark Marquina*



## matériaux très vifs

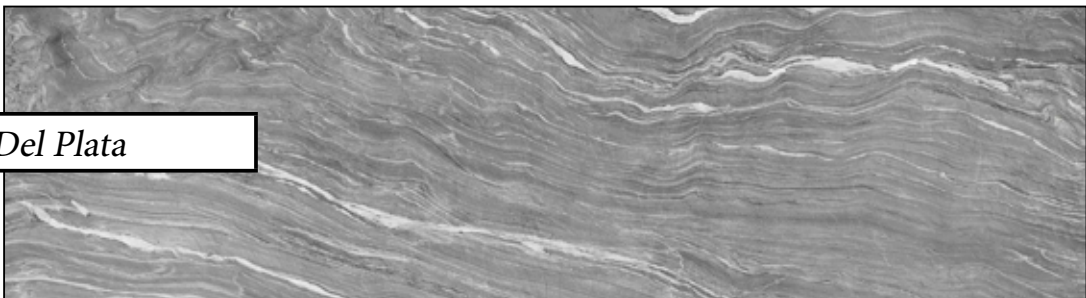
*Estatuario*



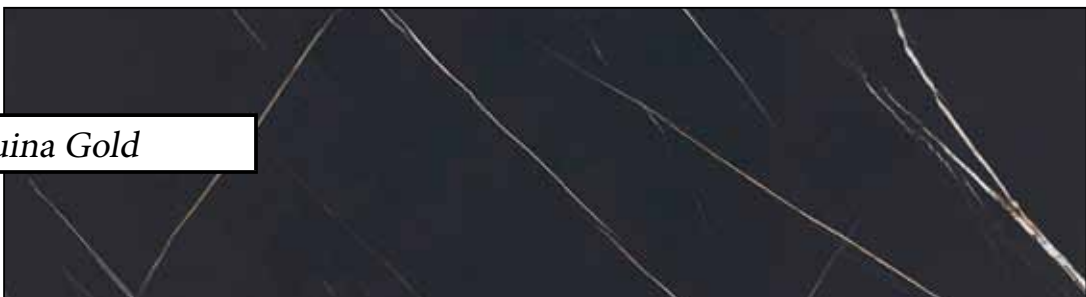
*Iron Corten*



*Mar Del Plata*



*Marquina Gold*

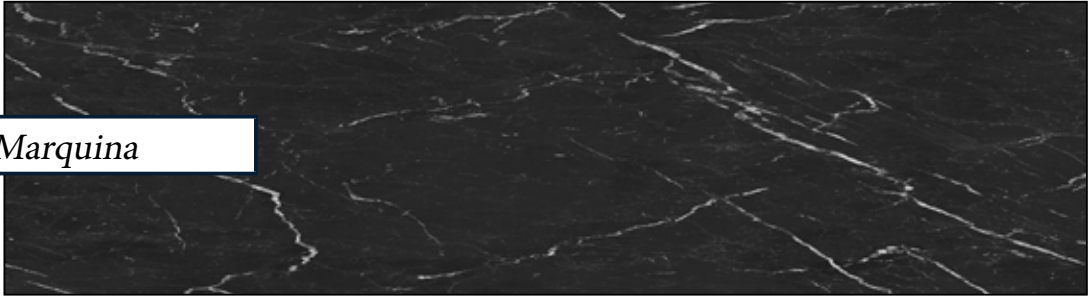


*Mont Blanc*



**matériaux très vifs**

*Nero Marquina*



*Pietra Grey*



*Sofia Cumprum*



*Zarah 's Stone*



*Pulpis*




Nom du matériau	Numéro informatique	surfaces disponibles				Peinture au silicone	disponibles sur Epaisseurs des matériaux		
		poli	satén	antique	cuir		1,2 cm	2 cm	3 cm
Arctic White	924				x	blanc	x	x	
Arena	925		x			bahama	x		
Aspen Grey	936				x	anthranzite	x		
Atlantis	999				x	gris sanitaire	x		
Avorio	901		x			jasmin	x		
Barro	902		x			gris sanitaire	x	x	
Basaltblack	904		x			anthranzite	x	x	
Basaltgrey	905		x			anthranzite	x		
Beton	926			x	x	gris sanitaire	x		
Beton Cool	948	x			x	gris sanitaire	x	x	
Calacatta	940				x	crème	x	x	
Cement	909		x			gris sanitaire	x	x	
Dark Marquina	995				x	noir	x		
Estatuario	976				x	crème	x	x	
Full Moon	997				x	gris sanitaire	x		
Iron Copper	911		x			anthranzite	x		
Iron Corten	912		x			anthranzite	x	x	
Iron Frost	934		x			crème	x		
Iron Grey	913		x			anthranzite	x	x	
Iron Moss	914		x			anthranzite	x	x	
Jast White	960				x	crème	x	x	
Krater	992			x		anthranzite	x		
Marquina Gold	996				x	noir	x		
Mar del Plata	964			x		gris sanitaire	x		
Mirage	991				x	crème	x		
Moca	947	x			x	anthranzite	x	x	
Mont Blanc	965				x	crème	x		
Nero 2018	916		x			anthranzite	x	x	
Nero Marquina	941				x	noir	x		
Nero Zimbabwe	931			x		anthranzite	x	x	
New York	963				x	gris sanitaire	x	x	
Nieve	917		x			jasmin	x		
Phedra	932		x			gris clair	x		
Pietra di Luna	933				x	gris sanitaire	x	x	

Nom du matériau	Numéro informatique	surfaces disponibles				Peinture au silicone	disponibles sur		
		poli	satin	antique	cuir		Epaisseurs des matériaux		
							1,2 cm	2 cm	3 cm
Pietra di Osso	938				x	gris sanitaire	x		
Pietra di Piombo	939				x	gris sanitaire	x	x	
Pietra Grey	994				x	anthranzite	x		
Pulpis	942				x	anthranzite	x		
Pure White	944	x				blanc		x	
Slate	998				x	anthranzite	x		
Sofia Cumprum	966				x	anthranzite	x	x	
Zarha 's Stone	949				x	gris sanitaire	x		



Plan de travail en céramique 12 mm - bord visible chanfreiné

**matériaux unis**



*Domoos*



*Galema*

**matériaux finement veinés**



*Keon*

**matériaux structurés**




*Bromo*



## matériaux légèrement structurés



*Eter*



*Edora*



*Danae*



Danaé 12 mm - bord chanfreiné  
Exemple de matériaux légèrement structurés

**matériaux structurés**

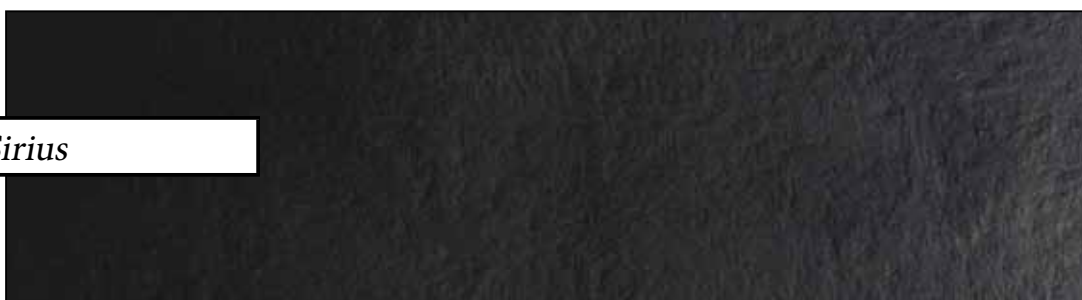


*Kreta*



*Lunar*

**matériaux à structure grossière**



*Sirius*

**matériaux changeants et très vifs**



*Kelya*

## matériaux vivants

*Fossil*



*Laos*



*Nilium*



Fossil 20 mm - bord chanfreiné  
Exemple de matériaux vivants

**matériaux très vifs**



*Aura*



*Keranium*



*Kira*



*Opera*



*Radium*

## matériaux très vifs

*Soke*



*Trilium*



Kira 20 mm - Chant chanfreiné  
Exemple de matériaux très vifs

Nom du matériau	Numéro informatif	surfaces disponibles				Peinture au silicone	disponibles sur Epaisseurs des matériaux		
		poli	satin	antique	leather		1,2 cm	2 cm	3 cm
Aura	522				x	crème	x		
Bromo	574			x		anthranzite	x	x	
Danae	524				x	bahama	x	x	
Domoos	525				x	anthranzite	x	x	
Edora	526			x		bahama	x	x	
Eter	944				x	anthranzite	x		
Fossil	560				x	anthranzite	x	x	
Galema	527				x	anthranzite	x	x	
Kelya	533				x	anthranzite	x	x	
Keon	532				x	gris sanitaire	x	x	
Keranium	534				x	anthranzite	x	x	
Kira	563				x	anthranzite	x	x	
Kreta	564				x	gris sanitaire	x	x	
Laos	565				x	anthranzite	x	x	
Lunar	566				x	gris clair	x	x	
Nayla	562				x	crème		x	
Nilium	567				x	gris clair	x	x	
Opera	572				x	crème	x		
Radium	569				x	anthranzite	x	x	
Sirius	537			x		anthranzite	x	x	
Soke	570				x	gris sanitaire	x	x	
Trilium	522				x	anthranzite	x	x	

**Remarque :**

tous les matériaux Dekton sont disponibles sur demande en finition polie, mais il est déconseillé de les utiliser comme plan de travail en raison de la dureté de Moh. Ces matériaux sont extrêmement sensibles aux rayures et, utilisés comme se rayent en très peu de temps !



## Conseils d'utilisation

Pour que vous puissiez profiter toute votre vie de votre plan de travail de Ludwig Schneider AG, nous vous donnons quelques conseils utiles pour son utilisation et son entretien. La découpe est possible sur toutes nos céramique, à l'exception des surfaces polies, ne pose aucun problème. Pour éviter que les couteaux ne s'émoussent, nous recommandons d'utiliser un support de découpe. La découpe directe avec des Les couteaux en métal peuvent laisser une trace de fer sur le plan de travail. Celle-ci peut être éliminée à l'aide d'une gomme à effacer disponible dans le commerce. Il est déconseillé de couper directement avec des Nous déconseillons l'utilisation de couteaux en céramique sur le plan de travail. Le travail direct avec des marteaux à viande ou des outils similaires entraînera des dommages et des éclats du matériau en raison de la force concentrée sur une petite surface. Nous le déconseillons vivement. Il en va de même pour le fait de poser ou de laisser tomber avec force et par à-coups des casseroles et des bouteilles lourdes ou autres directement sur le bord ou la surface du plan de travail ainsi que dans le Stegbereich. Il faut également éviter de s'asseoir ou de se tenir debout sur le plan de travail, car une force ponctuelle trop élevée peut entraîner des dommages. des forces peuvent provoquer des cassures. Pour ne pas mettre en danger la structure du plan de travail, il est recommandé de nous recommandons de ne pas poser d'objets chauds directement sur le plan. Il suffit de placer la pointe d'un couteau sous une casserole chaude pour prévenir les dommages dus à la chaleur. Toutefois, il est généralement recommandé d'utiliser un dessous de plat. Si de la graisse brûlante se répand sur le plan de travail, nous vous conseillons de le nettoyer immédiatement.

### **Pour le nettoyage :**

Pour préserver la brillance et la surface, nous conseillons un nettoyage immédiat après chaque utilisation. chaque utilisation. En particulier, les graisses, la farine, les jus de viande ou les résidus de fruits doivent être éliminés immédiatement. être éliminés. En outre, nous recommandons un nettoyage final quotidien. Comme les éponges à vaisselle et les chiffons à vaisselle disponibles dans le commerce ne sont pas ne laissent pas de traces de salissures, nous vous prions de les utiliser exclusivement pour le nettoyage préalable du plan de travail. Pour un nettoyage professionnel, il convient d'utiliser ensuite le le nettoyant pour plan de travail que le client final reçoit à la livraison du plan de travail. Celui-ci est très économique, 2 à 3 pulvérisations par m<sup>2</sup> suffisent. Le chiffon en microfibres de Ludwig Schneider AG est idéal pour le nettoyage des surfaces de travail. Une légère pression et des mouvements dans une direction permettent d'éliminer facilement les résidus.

Veuillez ne pas utiliser d'adoucissant lors du lavage du chiffon en microfibres, car celui-ci se dépose sur les microfibres et ne peut donc plus nettoyer parfaitement. Pour la céramique, produit naturel, les produits de nettoyage à forte teneur en acide et les produits agressifs ne sont pas autorisés. produits chimiques comme par ex. les nettoyants pour fours et canalisations, l'eau de Javel, l'ammoniaque, l'essence de vinaigre, l'acide citrique ou les produits dont le PH est supérieur à 10 sont à éviter, car ils pourraient endommager la surface. Pour ne pas endommager la céramique, il convient également d'éviter les produits abrasifs. Les produits pour vaisselle à la main ne sont pas non plus adaptés au nettoyage d'entretien en raison de leur forte teneur en tensioactifs. ne conviennent pas. Ils ont un effet filmogène. Pour éviter les taches de graisse sur la céramique, nous conseillons de conserver les huiles dans des bouteilles en verre et de ne pas entreposer de substances grasses ou d'aliments sur le plan de travail.

*Les espaces interstitiels et les inclusions font partie, quel que soit le type de surface, des propriétés fondamentales de la céramique. propriétés de la céramique et du grès cérame. Les pores sont aussi naturels que les pores de la peau. Ils sont parfois plus grands, parfois plus petits.*

*Si le nettoyage n'est pas effectué correctement, il y a un risque que des particules d'eau se déposent dans les pores. des particules de saleté se déposent dans les espaces poreux ou les inclusions. En respectant ces consignes vous retarderez le processus naturel de patine et obtiendrez par l'usage des surfaces normales. des traces d'utilisation.*

*Ce n'est que si vous n'utilisez jamais le plan de travail qu'il aura le même aspect que le jour de son installation.*





## ***Commande de produits de soins***

N° d'article	Spécification	Euro	Unité
SRS	Schneider - Kit de nettoyage - composé de 2 x nettoyeur de surface de travail et 1 x chiffon en microfibres	53	pièce
SAFL	Schneider - Nettoyant pour surfaces de travail	21	pièce
MIK	Schneider - Chiffon en microfibres	12	pièce

Les commandes de produits de soins sont à adresser à :

[info.markneukirchen@L-Schneider-AG.de](mailto:info.markneukirchen@L-Schneider-AG.de)

ou par fax à 037422/ 40 22 - 10

## Propriétés du matériau

La particularité de la céramique réside clairement dans son processus de fabrication. En raison de la pression et des températures élevées qui y sont liées, ces matériaux composés d'argile, de feldspath, etc, sont non absorbants en surface et donc résistants aux taches, particulièrement résistants aux rayures, résistants à la chaleur, insensibles.

Le signe distinctif est la présence d'inclusions maginales sur les carreaux de céramique.

En raison de leur surface dense et non absorbante, les carreaux de céramique sont particulièrement peu sensibles. L'application d'une imprégnation n'est pas nécessaire.

La particularité de ce produit est que les variations de couleur et de texture sont moindres. Il peut arriver que des pigments de couleur différente apparaissent en raison de la fabrication. Pour plus d'informations, veuillez consulter les propriétés spécifiques de la céramique, du dekton et du grès cérame.

La dureté de la surface (dureté MOHS 6-8) pour les surfaces satinées, antiques et leather est très élevée pour une utilisation en céramique. utilisation dans une cuisine est énorme.

Pour couper avec des couteaux, nous recommandons d'utiliser un support afin de ne pas endommager vos couteaux et d'éviter une abrasion métallique sur le plan de travail.

La céramique est résistante aux UV, au gel et aux intempéries.

### Informations sur les échantillons et les illustrations :

Les échantillons de céramique et de dekton, par exemple dans les expositions, ne sont pas contraignants et ne montrent que le caractère général. Ils ne peuvent jamais présenter toutes les différences et caractéristiques de couleur, structure et la surface en elles-mêmes. La céramique et le Dekton sont des matériaux naturels, de sorte qu'il faut toujours s'attendre à des différences de couleur, de structure et de surface. Le plan de travail fini est toujours différent du petit échantillon. La céramique se caractérise par des veines et des dégradés de couleurs ainsi que des inclusions et des pigments. Veuillez également consulter notre évaluation sans engagement concernant les veines, la structure et l'uniformité des différents matériaux ainsi que les propriétés spécifiques et les explications relatives à la surface. Ce passeport produit présente différentes surfaces de céramique et de Dekton. Les surfaces disponibles peuvent différer des surfaces représentées, par exemple en ce qui concerne la profondeur des couleurs. différent d'une surface à l'autre.

**Nous offrons à chaque client la possibilité de choisir personnellement un panneau brut spécial dans notre stock.**

**choisir dans notre stock ! Le plan de travail est ensuite réalisé avec le panneau choisi par le client. le panneau choisi individuellement par le client.**

**Bien entendu, le client peut, s'il le souhaite, profiter d'une visite guidée de l'usine. Nous le conseillons volontiers sur les propriétés des matériaux et sur la suite du processus. plan de déroulement.**

Il est également possible, sur demande, d'envoyer au préalable une photo du panneau brut choisi. Veuillez noter que les photos ne sont pas contractuelles en raison des réglages de l'écran, de l'impression, de la surexposition et de la sous-exposition.

Les caractéristiques d'identification, les propriétés spécifiques et les informations sur la céramique mentionnées dans ce passeport produit sont des données de base. sont des propriétés fondamentales de la céramique et ne constituent donc pas un défaut.

## Variations de matériel

La dimension intérieure de l'évier, pour de nos éviers sans bac à résidus, est, indépendamment du matériau, de 360 x 360 mm env. (à l'exception des éviers du Fabricant Silestone)

Éviers encastrés en céramique et Dekton dans tous les décors possibles



◆ pour illustrer les variations dans les échantillons de main (voir aussi p. 23 et p.63)

Exemple de matériaux très vifs

## tailles et épaisseurs disponibles :

- ◆ Les plans de travail de Ludwig Schneider AG sont disponibles en 20 mm, 30 mm, massif, ainsi que jusqu'à 100 mm en onglet avec bord en bloc sont disponibles
  - les épaisseurs de matériaux disponibles sont indiquées dans la liste des matériaux
  - Les plans de travail avec chants en bloc sont disponibles dans tous les matériaux.
- ◆ Les épaisseurs de plan de travail indiquées comprennent une tolérance de + / - 3 mm sur l'épaisseur du plan.
- ◆ Pour tous les décors en composite de quartz, les dimensions maximales de production sont les suivantes : 2800 x 1350 mm.

Les dimensions de production dépendent du point de montage 1.2.1 ainsi que 1.2.2 de la Ludwig Schneider AG

- ◆ Toutes les largeurs de nervures, par exemple au niveau des découpes pour la table de cuisson ou l'évier, doivent être d'au moins 50 mm. s'élèvent à
- ◆ Les largeurs de chanfrein sont indiquées dans le manuel de vente et doivent être demandées au vendeur. Les épaisseurs de chanfrein varient selon l'épaisseur du matériau entre 3 x 3 mm pour une épaisseur de plan de travail de 20 mm jusqu'à 5 x 5 mm.
  - Les tolérances pour les épaisseurs de chanfrein sont de + / - 1 mm.
  - des épaisseurs de chanfrein différentes ou inférieures à 2 mm ne sont pas réalisables techniquement.
- ◆ Les parois arrière et les profilés de finition murale sont disponibles dans tous les décors.
  - L'épaisseur du matériau pour les parois arrière est généralement de 20 mm.
  - Pour les profilés de finition murale, il est possible de choisir entre 20 mm et 30 mm.
- ◆ Les tables d'extension peuvent également être fabriquées et livrées dans les dimensions de production susmentionnées. sont disponibles sur

## Origine et provenance

- ◆ Les quartz composites sont des pierres fabriquées artificiellement qui contiennent un pourcentage élevé de composants naturels. composants (par exemple le quartz).

## surfaces disponibles :

- ◆ Le composite de quartz est disponible en trois surfaces différentes au maximum.
  - les surfaces disponibles sont indiquées dans la liste des matériaux

## Propriétés du composite de quartz :

- ◆ Le composite de quartz se caractérise par un entretien et une absorption d'eau réduits.
- ◆ Le composite de quartz supporte les casseroles chaudes jusqu'à environ 100 degrés Celsius et les éclaboussures d'eau. Pour poser les casseroles et poêles chaudes, il faut utiliser un dessous de plat approprié
- ◆ Les plans de travail en composite de quartz sont résistants à l'usure.
- ◆ Chaque plan convainc par une haptique unique et individuelle

## Nettoyage

- ◆ l'effort de nettoyage est également lié à la surface et est indiqué dans les se référer aux explications relatives aux surfaces. En général, la règle est la suivante : plus la surface est rugueuse, plus il faut de temps pour un nettoyage. Un nettoyage devrait être effectué après chaque utilisation. Une vidéo explicative sur le thème du nettoyage et de l'utilisation sur notre site Internet et sur Youtube.
- ◆ Une explication détaillée sur le thème de l'utilisation du composite de quartz se trouve dans les conseils d'utilisation se trouvent dans les informations générales.

## Imprégnation

- ◆ il n'y a pas d'imprégnation hydrofuge ou autre, car ces produits n'améliorent pas la qualité du tissu. réduirait fortement les propriétés facilitant l'entretien.

## Notes d'information:

- ◆ toutes les informations suivantes sont exclusivement des estimations basées sur l'expérience, car chaque bloc brut présente des caractéristiques légèrement différentes. C'est pourquoi nous recommandons toujours de choisir personnellement son propre bloc brut (plan de travail) dans notre stock.

## Vidéo d'utilisation

<http://www.l-schneider-ag.de/htdocs/arbeitsplatten-mediathek.php>

## Explication des surfaces et nettoyage :

- ◆ Plusieurs facteurs doivent être pris en compte lors du choix de la finition de surface.

Les critères de décision les plus significatifs vont de l'aspect visuel en passant par le toucher, l'entretien et le nettoyage

### **poli**

- ◆ haute brillance - miroir - lisse - nettoyage quotidien suffisant  
brillance obtenue par environ 8 ponçages du grain le plus grossier au grain le plus fin. Des différences dans le degré de brillance des cristaux individuels sont à prévoir en fonction des types de pierre. La structure et la couleur sont renforcées
- le nettoyage s'effectue au mieux avec le kit de nettoyage, composé d'un nettoyant pour plan de travail et d'un chiffon en microfibres.

### **antique**

- ◆ antique (rugueux - fortement ondulé) - nettoyage quotidien nécessaire !  
obtenu par sablage et brossage diamanté final de la surface „naturel et aspect antique irrégulier“. La couleur diffère de la couleur de base polie.
- étant donné qu'il s'agit d'une surface non fermée et agrandie, un nettoyage quotidien et approfondi est nécessaire. nettoyage est indispensable. Dans le cas contraire, des particules de saleté risquent de s'incruster dans un avenir plus ou moins proche. se déposent sur le panneau. Un nettoyage non professionnel augmente le risque que les particules s'incrustent fermement dans le plan de travail. de frotter le plan de travail. Pour éviter cela, nous recommandons un nettoyage quotidien. Au mieux avec le kit de nettoyage, composé d'un nettoyant pour plan de travail et d'un chiffon en microfibres.

### **leathertouch**

- ◆ légèrement rugueux - légèrement ondulé - nettoyage quotidien nécessaire  
Structure „cuir“ obtenue par ponçage puis brossage diamanté de la surface.  
Traces d'usinage partiellement visibles. Des différences de brillance, même au sein d'un même panneau, ne sont pas exclues. Empreintes digitales partiellement visibles. La couleur diffère de la couleur de base polie.
- en raison du processus de fabrication, il s'agit d'une surface partiellement fermée et agrandie. de la surface. En raison du toucher légèrement rugueux, nous recommandons, après une salissure, un nettoyage immédiat avec le nettoyant pour plan de travail.

## caractéristiques spécifiques

- ◆ les efforts de nettoyage ne dépendent pas exclusivement du choix de la surface.  
En général, plus la surface est rugueuse, plus le nettoyage est important.
- ◆ en raison du processus de fabrication du composite de quartz (pierre artificielle), ce matériau a des propriétés spéciales, propriétés. Veuillez tenir compte des points suivants :
  - ▷ Dégradations de couleur - même chez les fabricants de quartz comme Silestone et Compac, les dégradations de couleur ne sont pas toujours possibles. des différences de teintes sont inévitables au niveau des joints entre les plaques.
    - chaque dalle est coulée en tant que pièce unique
  - ▷ Pigments - à l'intérieur des surfaces, des pigments d'une autre couleur peuvent être visibles et attendus.
    - dans les matériaux portant la mention pigments, ceux-ci peuvent être visibles en plus grand nombre
  - ▷ Espaces interstitiels - Quel que soit le type de surface, les espaces interstitiels font partie des propriétés fondamentales du composite de quartz. Sans un nettoyage approprié, il y a un risque que des à plus ou moins long terme, des particules de saleté se déposent dans le panneau
  - ▷ Surfaces - En raison des différents processus de fabrication, les états de surface peuvent varier d'un fabricant à l'autre. varient entre les matériaux, même au sein d'un même fabricant. Les valeurs indiquées processus de fabrication peuvent varier d'un fabricant à l'autre.
  - ▷ Brillance et irrégularités - chaque composant de la roche peut réfléchir la lumière différemment de son „cristal voisin“. Les petites irrégularités sont dues aux différentes dureté des minéraux



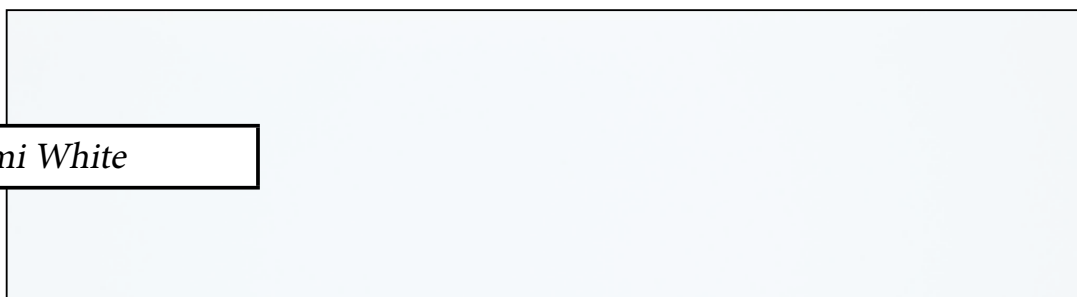
Marengo 20 mm - bord chanfreiné

## matériaux unis avec pigments

*Absolute Blanc*



*Miami White*



## matériaux à grain fin

*Arena*



*Blanco City*





**matériaux à grain fin**

*Blanco Maple*



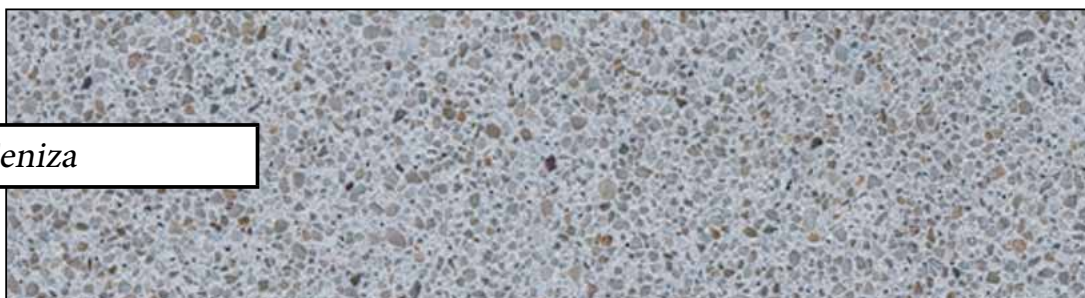
*Blanco Stellar*



*Cemento Spa*



*Ceniza*



*Gris Expo*



## matériaux à grain fin

*Marengo*



*Negro Tebas*



*Noka*



*Plomo*



*Rougui*



## matériaux à grain fin

*White Storm*



## matériaux à gros grains

*Arden Blue*



## matériaux vivants

*Ariel*



*Coral Clay*



Nom du matériau	Numéro in-formatique	surfaces disponibles			Peinture au silicone	disponibles sur Epaisseurs des matériaux	
		poli	antique	leather		2 cm	3 cm
Absolute Blanc	314	x		x	crème	x	x
Arden Blue	239	x	x	x	anthranzite	x	x
Arena	315	x			jasmin	x	x
Ariel	801	x		x	gris clair	x	
Blanco City	802	x		x	jasmin	x	x
Blanco Maple	245	x			crème	x	x
Blanco Stellar	247	x			crème	x	
Cemento Spa	252	x	x	x	gris clair	x	x
Ceniza	320	x			gris clair	x	x
Coral Clay	201	x		x	bahama	x	x
Gris Expo	661	x	x	x	gris clair	x	x
Marengo	811	x			gris clair	x	x
Miami White	372	x			crème	x	
Negro Tebas	663	x		x	anthranzite	x	x
Noka	813	x		x	gris clair	x	x
Plomo	325	x			gris clair	x	x
Rougui	817	x		x	gris clair	x	x
White Storm	820	x			crème	x	
Zement Ice	329			x	gris clair	x	x

## Commande de produits de soins

N° d'article	Spécification	Euro	Unité
SRS	Schneider - Kit de nettoyage - composé de 2 x nettoyeur de surface de travail et 1 x chiffon en microfibras	53	Stück
SAFL	Schneider - Nettoyant pour surfaces de travail	21	Stück
MIK	Schneider - Chiffon en microfibras	12	Stück

Les commandes de produits de soins sont à adresser à :

[info.markneukirchen@L-Schneider-AG.de](mailto:info.markneukirchen@L-Schneider-AG.de)

ou par fax à : 037422/ 40 22 - 10

## Conseils d'utilisation

Pour que vous puissiez profiter toute votre vie de votre plan de travail de Ludwig Schneider AG, nous vous donnons quelques conseils utiles pour son utilisation et son entretien. La découpe est possible sur tous nos composites de quartz se fait sans problème. Pour éviter que les couteaux ne s'émoussent, nous recommandons d'utiliser un support de découpe. La découpe directe avec des couteaux métalliques peut laisser une trace de fer sur le plan de travail. Celle-ci peut être éliminée à l'aide d'une gomme à effacer disponible dans le commerce. Nous déconseillons la découpe directe avec des couteaux en céramique sur le plan de travail. Le travail direct avec des marteaux à viande ou des outils similaires peut entraîner des dommages et des éclats du matériau en raison de l'effet de force concentré sur une petite surface. Ceci est fortement déconseillé. Il en va de même pour le fait de poser avec force et par à-coups des pots et des casseroles lourds sur le rebord ou sur la table, bouteilles directement sur le bord ou la surface du plan de travail ainsi que dans la zone du chevalet. Il faut également éviter de s'asseoir ou de se tenir debout sur le plan de travail, car une force ponctuelle trop élevée peut entraîner des dommages. Des forces peuvent provoquer des cassures. Afin de ne pas mettre en danger la structure du plan de travail nous recommandons de ne pas poser d'objets chauds directement sur le plan. En raison de la faible résistance à la chaleur jusqu'à 100° environ, il est nécessaire d'utiliser un support pour poser les casseroles, poêles ou autres objets chauds. Il est nécessaire d'utiliser un support pour éviter les dommages dus à la chaleur. Si de la graisse brûlante se répand sur le plan de travail, nous conseillons de le nettoyer immédiatement. Les taches dues à un mauvais nettoyage restent souvent visibles à long terme.

### **Pour le nettoyage :**

Pour conserver l'éclat et la surface, nous conseillons un nettoyage immédiat après chaque utilisation. En particulier, les graisses, la farine, les jus de viande ou les résidus de fruits doivent être éliminés immédiatement. En outre, nous recommandons un nettoyage final quotidien. Étant donné que les éponges et les chiffons à vaisselle disponibles dans le commerce ne peuvent pas être débarrassés de leurs résidus en raison d'une utilisation quotidienne, ils doivent être remplacés. Pour les salissures, nous vous prions de ne les utiliser que pour le nettoyage préalable du plan de travail de la vaisselle. Le nettoyant pour plan de travail que le client final reçoit à la livraison du plan de travail convient pour le nettoyage professionnel ultérieur. Celui-ci est très économique, 2 à 3 pulvérisations par m<sup>2</sup> suffisent. Le chiffon en microfibres de Ludwig Schneider AG est idéal pour le nettoyage des surfaces de travail. Une légère pression et des mouvements dans une direction permettent d'éliminer facilement les résidus. Lors du lavage du chiffon en microfibres, veuillez ne pas utiliser d'adoucissant, car celui-ci se dépose sur les microfibres et ne peut donc plus nettoyer parfaitement. En outre, un autre nettoyant de base pour les composites de quartz est recommandé. Pour le produit naturel qu'est le composite de quartz, les produits fortement acides contenant de l'acide et les produits chimiques agressifs tels que les produits de nettoyage des fours et des canalisations, l'eau de Javel, l'ammoniaque, l'essence de vinaigre, l'acide citrique ou les produits dont le PH est supérieur à 10 sont à éviter. car ils pourraient endommager la surface. Pour ne pas endommager le composite de quartz, il convient également d'éviter les produits abrasifs. Les produits pour vaisselle à la main sont également recommandés pour le nettoyage d'entretien en raison de leur forte teneur en tensioactifs. Ils ont un effet filmogène. Pour éviter les taches de graisse sur le composite de quartz, nous conseillons de conserver les huiles dans des bouteilles en verre et de ne pas entreposer de substances grasses ou d'aliments sur le plan de travail. Les espaces interstitiels et les inclusions font partie des propriétés fondamentales du composite, quel que soit le type de surface. Les propriétés du composite de quartz. Les pores sont aussi naturels que les pores de la peau. Ils sont parfois plus grands, parfois plus petits. Sans un nettoyage approprié, des particules de saleté risquent de se déposer dans les pores ou les inclusions dans un avenir proche. En respectant ces indications, vous retardez le processus naturel de patine et obtenez des traces normales d'utilisation. des traces d'utilisation.

Ce n'est que si vous n'utilisez jamais le plan de travail qu'il aura le même aspect que le jour de son installation.

## Propriétés du matériau

La caractéristique distinctive d'un composite de quartz est qu'il est pressé sous pression avec un pourcentage élevé de composants naturels (plus de 90% de quartz), des résines et des colorants de haute qualité. La particularité de ce produit apparenté à la pierre est qu'il y a moins de variations de couleur et de texture, car les formules ne changent pratiquement pas.

Les composites de quartz sont de grande qualité, mais pas très personnalisés

Une exposition fréquente ou prolongée aux rayons UV peut, dans certaines circonstances, entraîner une légère modification de la couleur du matériau. De même, l'exposition directe à la lumière du soleil peut faire apparaître des stries dues au traitement de la surface. Celles-ci sont surtout visibles sur les matériaux polis. Pour plus d'informations, voir les propriétés spécifiques sont disponibles.

### Informations sur les échantillons et les illustrations :

Les échantillons de composite de quartz, par exemple dans les expositions, ne sont pas contraignants et ne montrent que le caractère général. Ils ne peuvent jamais réunir toutes les différences et propriétés de couleur, de structure et de surface. Le composite de quartz est principalement composé de Il faut donc toujours s'attendre à des différences de couleur, de structure et de surface. Le plan de travail fini est toujours différent du petit échantillon. Le composite de quartz se caractérise par des veines et des dégradés de couleur différents, par la présence de pigments de couleurs différentes ainsi que par des pores et des inclusions. Veuillez également consulter notre à titre indicatif, les veines, la structure et l'uniformité des différents matériaux. les différents matériaux ainsi que les propriétés spécifiques et les explications relatives à la surface. Ce passeport produit présente principalement des surfaces en composite de quartz polies. Les surfaces différentes diffèrent en outre nettement de ces illustrations, par exemple en ce qui concerne la profondeur de la couleur. de ces illustrations.

**Nous offrons à chaque client la possibilité de choisir personnellement un panneau brut spécial dans notre stock. choisir dans notre stock ! Le plan de travail est ensuite réalisé avec le panneau choisi par le client. le panneau choisi individuellement par le client.**

**Bien entendu, le client peut, s'il le souhaite, profiter d'une visite guidée de l'usine. Nous le conseillons volontiers sur les propriétés des matériaux et sur le plan de travail. le plan de déroulement ultérieur.**

Il est également possible, sur demande, d'envoyer au préalable une photo du panneau brut choisi. Veuillez noter que les photos ne sont pas contractuelles en raison des réglages de l'écran, de l'impression, de la surexposition et de la sous-exposition.

Les caractéristiques d'identification, les propriétés spécifiques et les informations sur le produit mentionnées ou présentées dans ce passeport produit sont des informations de base. et les informations sur les échantillons de quartz sont des propriétés de base des et ne constituent donc pas un défaut.



◆ pour illustrer les variations dans les échantillons de main (voir aussi p. 23 et p.51)

Exemple de matériaux vivants

## tailles et épaisseurs disponibles :

- ◆ Le verre de sécurité (ESG - Float) est uniquement disponible en 6 mm d'épaisseur.
- ◆ pour toutes les parois arrière en verre, les dimensions maximales de production sont de 3000x1000 mm

Les dimensions de production dépendent du point de montage 1.2.1 ainsi que 1.2.2 de la Ludwig Schneider AG

- ◆ la plus petite dimension disponible est de 300 x 150 mm

## surfaces disponibles :

- ◆ Les parois arrière en verre ont une surface polie avec des bords polis/biseautés

## Explication des surfaces et nettoyage :

- ◆ poli  
très brillant - miroir - lisse - nettoyage quotidien suffisant  
Les espaces poreux dus à la cuisson et à la pression sont ouverts par le processus de ponçage.

→ le nettoyage se fait au mieux avec un nettoyeur pour verre

## Propriétés du matériau :

- ◆ En raison du processus de fabrication, le verre peut présenter de légères variations de couleur. peuvent survenir.

## Processus de fabrication :

- ◆ Le verre est fondu à partir de différentes matières premières. L'ingrédient principal est le sable de quartz. Les autres matières premières sont la chaux et la dolomite.
- ◆ la trempe thermique du verre permet d'obtenir du verre de sécurité trempé.
- ◆ pour les parois arrière en verre colorées, la face arrière est laquée avec une peinture résistante aux rayures.



## Peinture au silicone:

- ◆ Le silicone transparent est utilisé pour toutes les parois arrière en verre.

## caractéristiques spécifiques

- ▷ Dégradés de couleurs - avec le verre, les différences de dégradés de couleurs sont inévitables, notamment au niveau des joints entre les panneaux. Les fonds en verre colorés, qu'ils soient unis ou à motifs, peuvent également présenter des variations au sein d'un même panneau. avoir des dégradés de couleurs différents ou changeants
- ▷ Pigments - des pigments de couleur différente sont visibles de manière isolée à l'intérieur des surfaces

## Couleur ou motif souhaité

- ◆ Il est possible de choisir n'importe quelle couleur RAL.
- ◆ Il est possible de coller ses propres motifs (avec min. 300dpi) sur le verre.

## Verre de sécurité à motif

- ◆ si vous le souhaitez, vous choisissez vous-même le cadrage souhaité de votre sujet.
- ▷ dans le cas contraire, Ludwig Schneider AG définit un cadrage qui lui semble approprié

## autres couleurs ou motifs

- ◆ Pour d'autres couleurs et motifs, veuillez consulter le manuel de vente disponible auprès de votre vendeur.



## matériaux unis

*ESG - Snow*

ähnlich RAL 9016

*ESG - Aluoptik*

ähnlich RAL 9006

*ESG - Black*

ähnlich RAL 9017

*ESG - Cremeweiß*

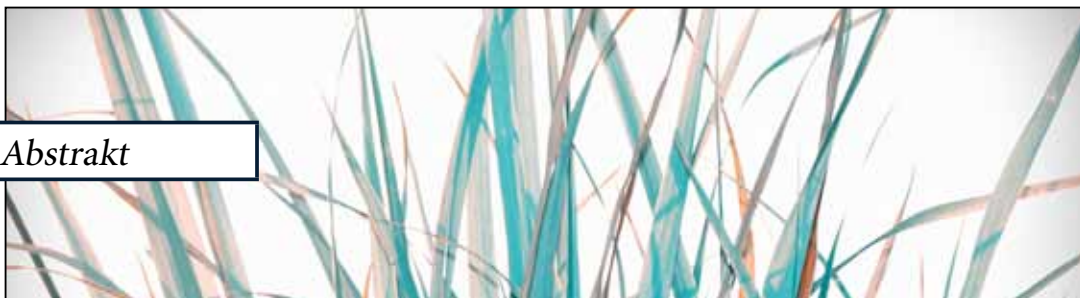
ähnlich RAL 9001

*ESG - Reinweiß*

ähnlich RAL 100

## Matériaux avec motif

*Gras Abstrakt*



*Kaffeebohnen*



*Feuer 3*



*Sonnenuntergang*



*Meerblick*



## Choix du matériau

- ◆ Si le client est d'accord avec le choix du matériau par Ludwig Schneider AG, conformément au protocole de mesure, d'accord, toute réclamation concernant les propriétés des matériaux, leurs caractéristiques spécifiques ainsi que la granulométrie ou la vivacité et la qualité de la surface sont exclues.  
Le plan de travail livré diffère toujours de l'échantillon ou de l'exposition !

## après le montage de la cuisine

- ◆ une fois votre cuisine montée, vous serez contacté pour la prise de mesure du plan de travail par un collaborateur de Ludwig Schneider SA sera contacté.
  - ▷ Vous ne devez vous occuper de rien vous-même !

## pour un mesurage sans problème

- ◆ optez pour le bon plan de travail lors de l'achat de votre cuisine
  - ▷ les modifications ultérieures doivent être validées par votre vendeur (cela entraîne un report du délai de livraison)
- ◆ le jour de la prise de mesure, votre cuisine doit être librement accessible
- ◆ toutes les surfaces de la cuisine doivent être dégagées
  - ▷ retirez tous les objets d'aménagement que vous avez déjà placés sur la cuisine

→ ceci est nécessaire pour pouvoir travailler sans erreur avec l'appareil laser
- ◆ à ce moment-là, ne prenez pas d'autres rendez-vous de post-assemblage qui concernent votre cuisine ou de la modifier
- ◆ tous les appareils encastrés qui concernent le plan de travail, comme par exemple la plaque vitrocéramique, les ports ou l'évier doivent être sur place
  - ▷ En alternative, une indication de type obligatoire doit être disponible sur place.

## Observation à partir du jour du mesurage

- ◆ Afin de pouvoir réaliser des séparations de plan de travail aussi fines que possible, un relevé précis au laser est effectué.
- ◆ Si vous apportez des modifications à votre cuisine à partir du jour de la prise de mesure, le montage du plan de travail est impossible. plan de travail n'est pas garanti
  - ▷ Cela nécessiterait le cas échéant un nouveau métré avec une nouvelle production.  
Cette opération est payante !

## Durée du montage

Pour les montages nécessitant jusqu'à trois heures, nous pouvons indiquer comme heure de montage uniquement le matin ou le soir. le matin ou l'après-midi.

Si le temps de montage prévu est nettement supérieur à trois heures, nous ne pouvons pas vous indiquer de créneau horaire. Le montage s'effectue alors entre 7 et 18 heures.

## avant de convenir d'une date de montage

◆ Dès que votre plan de travail est produit, vous serez contacté pour la date de montage de votre plan de travail.

▷ pour cela, les points suivants doivent être respectés :

→ Le jour du montage du plan de travail, la cuisine doit être librement accessible ! Cela comprend le chemin sur sol solide depuis la limite du terrain jusqu'à la cuisine. Les escaliers provisoires, etc. ne doivent pas être utilisés pour des raisons de sécurité et de protection du travail.

→ Livraisons par des ascenseurs extérieurs non sécurisés, des fenêtres, des gros œuvres sans protections prescrites (comme par ex. des cages d'escalier non sécurisées) ne sont pas possibles.

Si les points ci-dessus ne sont pas garantis, une nouvelle date de montage doit être fixée. rendez-vous de montage doit être convenu. Celui-ci sera payant ! Le rendez-vous de montage, qui est de la responsabilité du client, a lieu environ 4 à 6 semaines après le début du montage. après le rendez-vous initial !

→ Les appareils encastrés tels que la plaque de cuisson en céramique doivent être à température ambiante le jour du montage. et doivent être soigneusement nettoyés. Dans le cas contraire, les appareils ne pourront pas être contrôlés en cas de dommages. Toute réclamation relative à des dommages sur les appareils est exclue dans ce cas.

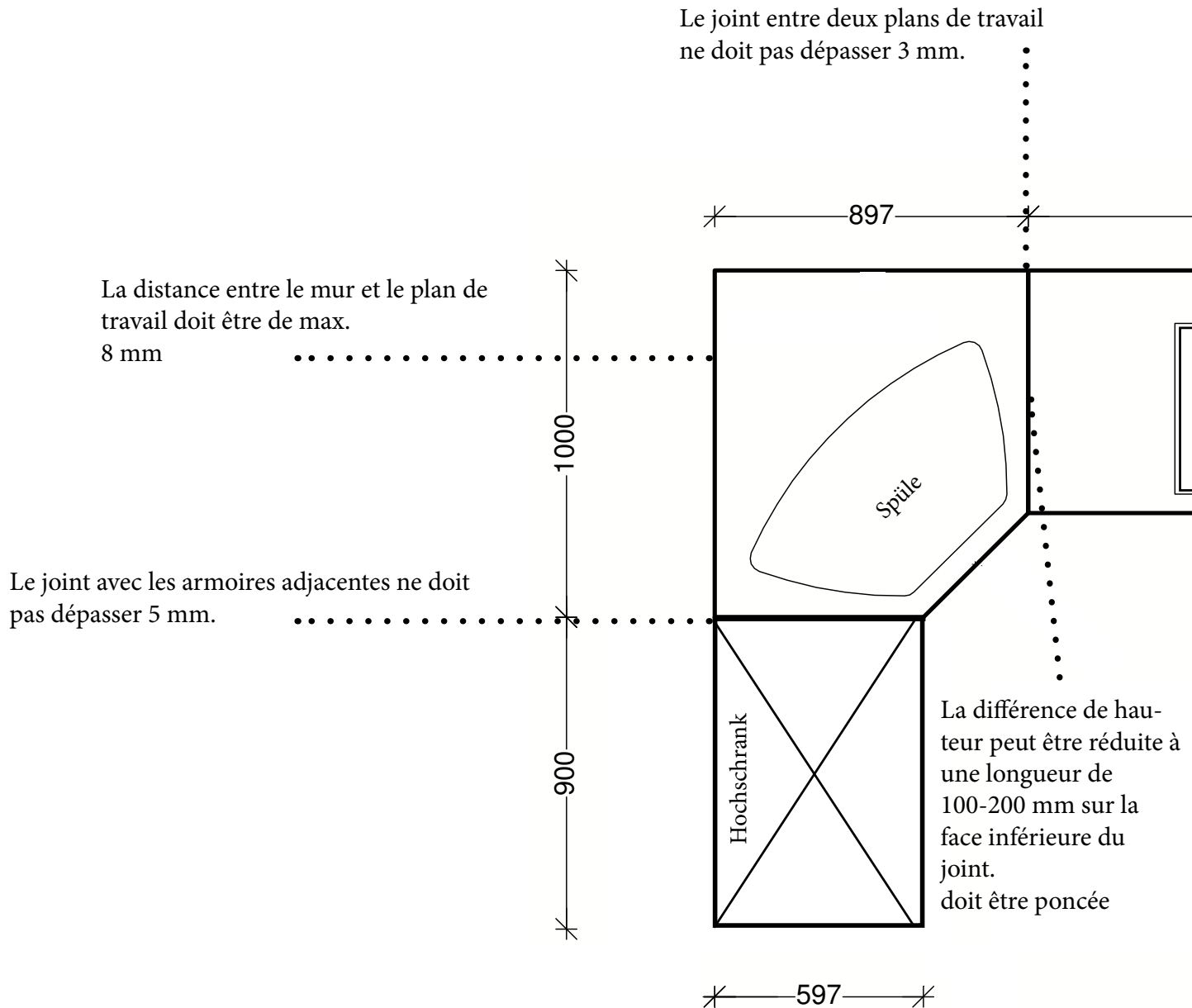
→ Avant le montage du plan de travail, le plan de travail de votre cuisine doit être exempt de tout objet ménager usuel. d'objets, de manière à ce qu'il soit

→ les travaux de peinture sur les voies d'accès principales ne doivent pas être effectués le jour du montage de votre plan de travail

◆ Les transports par grue ne font pas partie des prestations de Ludwig Schneider AG.



# Représentation graphique des tolérances (Tolérances selon la fiche



### Attention !

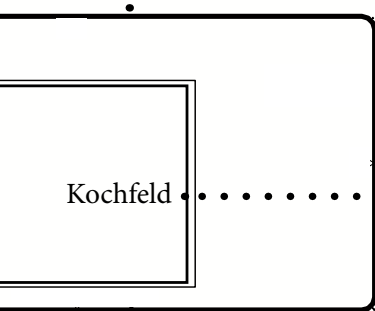
la profondeur du plan de travail doit être d'au moins 600 mm !

- les cuisines sans poignées doivent être éloignées du mur d'au moins 40 mm pour obtenir des passerelles suffisamment larges. atteindre.

# ces à respecter lors du montage technique BIV 2.02b)

- Le chanfrein supérieur et inférieur peut varier !  
L'écart d'épaisseur du panneau au niveau de la jonction, pour les surfaces polies peut être de 1 mm, pour les surfaces „rugueuses“ (cuir, antique ou satin).

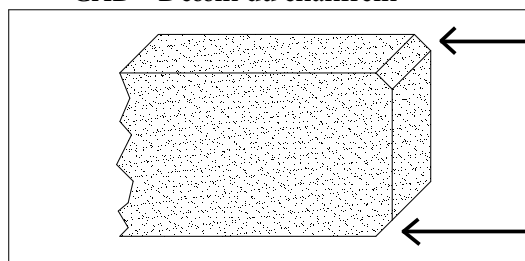
1405



700

- La table de cuisson doit être excentrée de 10 mm au maximum !  
Les légers éclatements sur les bords de scie, appelés „dents de souris“, doivent être reprises par un léger chanfreinage (inférieur à 1,4mm dans la digue). Si le client ne souhaite pas de chanfrein dans l'arête de jointure, il doit accepter les „dents de souris“.

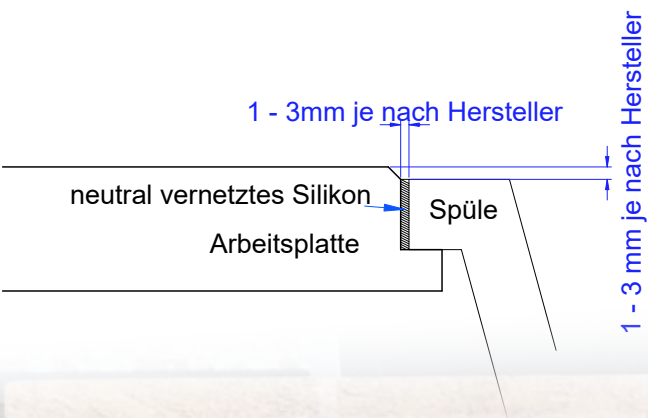
• CAD - Dessin du chanfrein



## note supplémentaire sur le montage :

Les saillies des plans de travail sont fixées par Ludwig Schneider AG. sont déterminés par le fabricant. Nous nous basons pour cela sur les profondeurs de corps de meuble et les directives de planification (par ex. cuisine sans poignée) des fabricants de pièces en bois. Un plan de travail de 60 cm de profondeur est la base lors d'une planification standard pour la détermination du débord.

## évier à fleur de plan



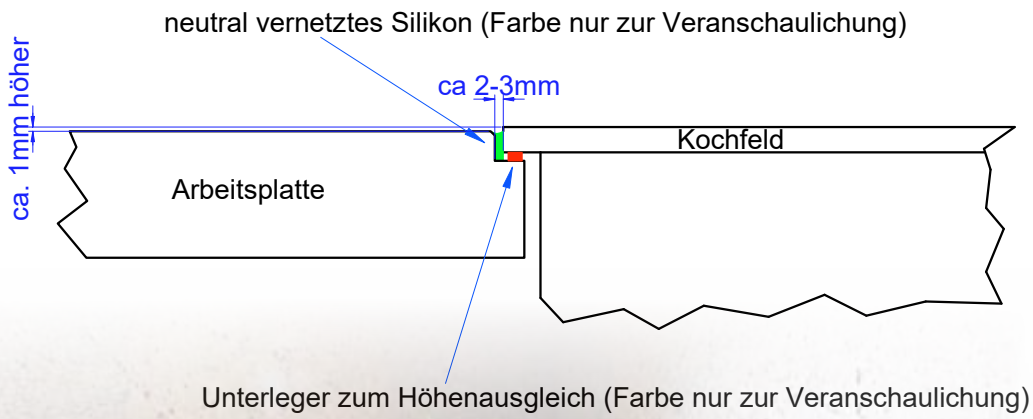
### Attention !

En raison des irrégularités du matériau l'évier sera plus ou moins encastré dans les de 1 à 3 mm (selon le fabricant). plus bas !





## table de cuisson à fleur



### Attention !

Les tables de cuisson sont utilisées, en raison d'une possible développement de chaleur jusqu'à 1 mm plus haut plus hautes que la normale !

Les traverses sont à éviter lors de la planification des Les coulissants doivent être prendre en compte.





- ◆ Pour tous les matériaux à gros grains, structurés, irréguliers, veinés, ainsi que le verre imprimé et les parois arrière en verre à motif entraînent des modifications du grain et de la couleur en cas de chocs, voir Illustrations



## Joues et revêtements de blocs

- ◆ Le type de finition comprend exclusivement un aspect massif pour chaque variante de finition.  
Un aspect bloc entre le plan de travail et le limon n'est pas réalisé.
- ▷ Dans le cas d'une joue avec bord en bloc et d'un plan de travail avec bord en bloc, les deux blocs sont placés bout à bout.
- ▷ Aucun arrondi n'est possible pour les plans de travail avec bord en bloc. Dans la zone de l'évier, il n'y a pas de éviers sous plan, il n'y a pas d'arête de bloc. L'épaisseur du matériau de la découpe se définit par l'épaisseur du matériau du plan de travail. épaisseur du matériau de base du plan de travail. Voir également l'illustration p.27
- ▷ En cas d'habillage d'un bloc de cuisine, les différents panneaux sont également placés bout à bout. aboutés, voir illustration



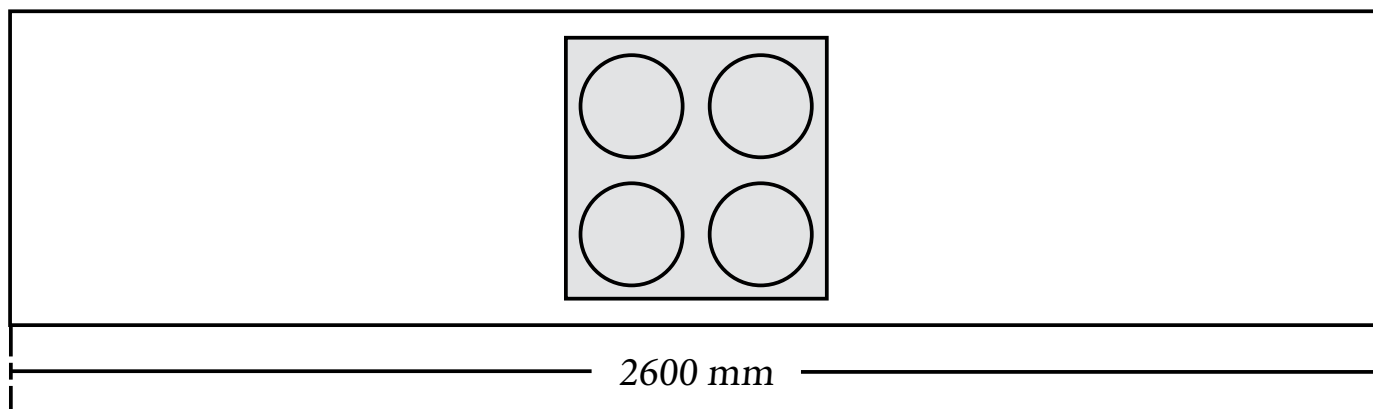
## plans de travail en une pièce

♦ avec les dimensions de production allant jusqu'à 2800 mm par plan de travail, vous obtenez un plan de travail plus grand de plus de 15%. plan de travail monobloc qu'en :

▷ BIV Merkplatt 2.02b Plans de travail de cuisine - état nov. 2018

▷ AMK - Fiche 010 Exigences de qualité pour les plans de travail de cuisine

est indiqué ! La condition préalable est une cage d'escalier adaptée à cet effet ainsi que des voies d'accès et un espace suffisant dans la cuisine. Voir aussi Plans de travail avec surlongueur et point de montage 1.2.1

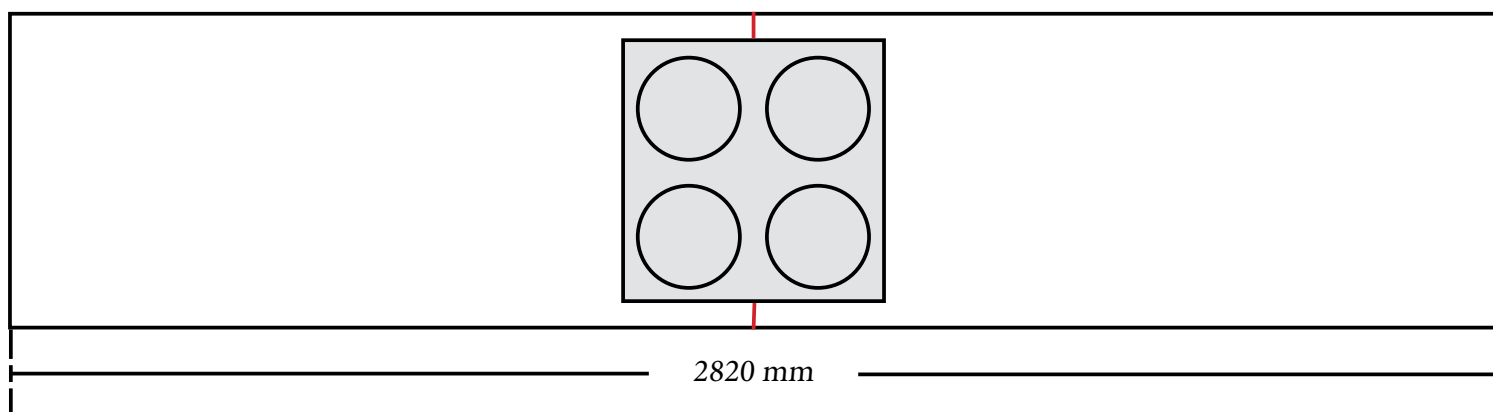


## division nécessaire

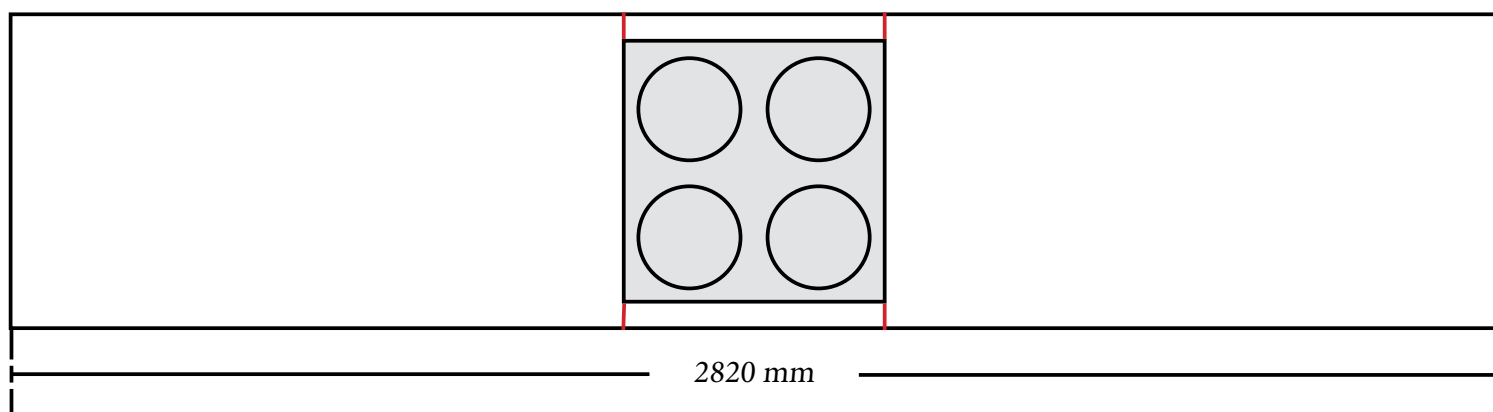
♦ à partir d'une longueur de 2801 mm, il faut procéder à une division du plan de travail. En raison de la force de traction par flexion, une rupture du plan de travail, pendant la pose, n'est sinon pas exclue.

♦ En tenant compte du point de montage 1.2.1, on choisit en règle générale l'une des divisions illustrée

## Division du diapason



## Division de la barrette



## Plans de travail avec surlongueur

◆ Pour les plans de travail d'une longueur supérieure ou égale à 2 400 mm, il convient, lors du montage, en raison du poids élevé et de la de votre plan de travail, vous risquez de l'endommager dans les murs adjacents ou dans les meubles de cuisine. sur les armoires hautes de cuisine et les réfrigérateurs adjacents n'est pas exclu. Il est également possible d'endommager les voies d'accès, comme par exemple la cage d'escalier ou d'autres endroits étroits. ne peut être exclu.

▷ Si le client insiste pour avoir un plan de travail d'une longueur supérieure, il est lui-même responsable des dommages susmentionnés.dommages.

## Dépassement du plan de travail

- ◆ Les parties en porte-à-faux du plan de travail doivent être suffisamment soutenues.
  - ▷ uniquement si les conditions nécessaires, telles que la stabilité et la surface d'appui, sont garanties, cela peut être monté.
- ◆ Le support ou les pieds de soutien nécessaires doivent être disponibles sur place lors du montage.
  - ▷ L'acheteur est responsable de la statique et de la sous-construction.



## Sous-structions

- ◆ Pour les plans de travail d'une épaisseur allant jusqu'à 22 mm, il est nécessaire, en raison de la moindre force de traction par flexion, il faut tenir compte d'une ossature correspondante.
- ▷ Une ossature porteuse (par ex. traverses) doit être disponible sur le chantier ou être créée lors du montage de la cuisine doit être créée.
- ▷ pour les plans de travail d'une épaisseur de 12 mm, nous recommandons généralement une sous-construction sur toute la surface afin de éviter la formation de fissures
- ▷ Pour le reste concernant la sous-construction, voir la fiche technique BIV, point 2.0 et la fiche AMK fiche technique 010, point 4.2.2

## Plaques de bar

- ◆ Les plaques de bar ne sont pas usinées sur la face inférieure par défaut. Si vous le souhaitez, vous pouvez le faire être commandée en plus auprès de votre vendeur
- ◆ Les plans bar sont possibles à partir d'une épaisseur de matériau de 2 cm.
- ◆ Jusqu'à une épaisseur de plan de travail de 3 cm, une sous-construction correspondante doit être mise en place par le client pour une fixation professionnelle. fixation du plateau de bar doit être disponible.
- ◆ Les distances entre les pieds de support doivent être de 55 cm maximum. La saillie latérale doit être de 20 cm max. doit être de plus de 20 cm. Par exemple, pour une longueur de 180 cm, il faut prévoir trois pieds de support.

## Panneaux arrière

- ◆ Si vous prévoyez de monter une paroi arrière entre deux armoires hautes, il est recommandé de démonter l'une des deux armoires. de ne faire démonter les armoires hautes qu'après le montage de la paroi arrière ou du plan de travail.
  - ▷ Dans le cas contraire, il faut procéder à une division de la paroi arrière et, dans certaines circonstances, de la du plan de travail doit être effectué
- ◆ tous les raccordements tels que les interrupteurs et les prises de courant doivent être disponibles.
  - ▷ un ajout ultérieur nécessite souvent un nouveau panneau arrière
  - ▷ le montage des interrupteurs et des prises doit être effectué par un électricien ou être retiré
- ◆ les parois arrière en verre sont collées directement sur le mur, sauf commande contraire
- ◆ moyennant un supplément, le fond en verre peut être imprimé avec le motif de votre choix, issu de votre propre collection. collection de photos (cette opération doit être commandée par votre vendeur).

Si vous prévoyez une paroi arrière, ne remplissez ou ne modifiez en aucun cas vos armoires hautes après la prise de mesures.

## Charge sur le plan de travail

- ◆ Il n'est pas possible de poser une armoire de cuisine ou autre sur le plan de travail. Les plans de travail ne sont pas conçus pour Ils ne sont pas conçus pour supporter un poids élevé ou ne correspondent pas à une utilisation correcte de votre plan de travail. plan de travail, voir également les consignes d'utilisation.
  - ▷ Le poids ainsi exercé entraîne la rupture de votre plan de travail.

Nous déclinons toute responsabilité à cet égard.

## Éviers sous plan

- ◆ Les éviers sous plan sont généralement fixés avec des rails de montage.
- ▷ Un tiroir, directement sous l'évier, n'est pas possible ! Si un tiroir devait tout de même être prévu, il peut être en règle générale, il ne peut pas être ouvert après la fixation des rails de montage.

## Développement de la vapeur

- ◆ Pour les appareils produisant de la vapeur, comme les lave-vaisselle, le fournisseur de l'appareil doit assurer une veiller à l'isolation thermique. Les instructions de montage correspondantes figurent dans la fiche AMK, point 5.3.2 à la p. 84 se trouvent
- ▷ Nous déclinons toute responsabilité en cas de rupture par fatigue dans cette zone.

## accessoires électroniques

- ◆ étant donné que les accessoires, tels que les ports de prise, sont disponibles dans les tailles les plus diverses, il est nécessaire de les avoir à disposition dès le jour de la prise de mesure.
  - ▷ Il faut vérifier le perçage nécessaire ou la taille de la découpe doit être effectuée. Dans le cas contraire, il n'est pas exclu que le trou ou le Découpe soit fabriquée avec les mauvaises dimensions.

Si les accessoires ne sont pas disponibles sur place, ils ne peuvent pas être pris en compte dans le métré ou la fabrication. ne peut pas être pris en compte lors de la fabrication. Un montage n'est donc pas possible !

## Plans de travail avec chants lumineux en verre

- ◆ Un raccordement électrique pour le bloc d'alimentation et l'adaptateur est nécessaire pour chaque bord lumineux en verre de 5 mètres courants.
- ◆ Dans les zones d'angle, la lumière LED est plus faible.
- ◆ Les LED ont une durée de fonctionnement maximale de 30.000 heures.



disponible uniquement sur demande !

## Peinture au silicone

- ◆ une couleur de silicone fixe est attribuée à chaque matériau.
- ▷ si vous souhaitez une couleur de silicone différente, il faut en faire la demande auprès de votre vendeur

## Nettoyage fin du silicone

- ◆ Après le montage final du plan de travail, les monteurs nettoient la surface de votre plan de travail.
- ◆ Le nettoyage final doit être effectué par vos soins en raison du temps de séchage du silicone, mais au plus tôt après 8 heures, si nécessaire. Si vous nettoyez plus tôt, vous effacez le silicone. Il en résulte un nettoyage coûteux et long avec un nouveau jointolement.

Pour le nettoyage fin, vous recevrez lors du montage un produit de nettoyage recommandé à cet effet.

- ▷ Lors du nettoyage fin, éliminez avec précaution les restes de silicone et les traces avec une brosse chaude. de l'eau savonneuse et une brosse fine ou un chiffon. En cas de résidus tenaces, utilisez le produit de nettoyage recommandé. Vous pouvez également procéder au nettoyage fin avec précaution à l'aide d'une lame tranchante. ou un grattoir

## Jointes acryliques

- ◆ En raison des matériaux utilisés pour les murs, Ludwig Schneider AG ne peut généralement pas réaliser de raccord mural avec le plan de travail. plan de travail avec du silicone.

Les joints acryliques sont réalisés sur demande expresse du client en tant que travaux de pure complaisance, car il s'agit de est un mastic de peintre et ne fait pas partie de l'étendue de notre prestation.

Une garantie ainsi que des travaux ultérieurs sont exclus !

Attention !

L'utilisation d'acrylique salit le mur. Après le temps de séchage, le mur doit être nettoyé

Il est de votre responsabilité de repeindre les joints ou de faire appel à une entreprise spécialisée.

## éviter le polissage de la saleté

Attention : un nettoyage non approprié entraîne un polissage de la saleté !

- ◆ de nombreuses saletés, comme les résidus de tensioactifs, les restes de savon, les graisses, le calcaire de l'eau, etc. se laissent merveilleusement bien polir la surface. Ainsi, la surface s'assombrit et prend un aspect brillant. Si l'on y ajoute par ex. de l'eau ou des liquides acides, des zones claires apparaissent généralement. Pour les plans de travail, il peut s'agir d'un plat chaud couvercle de casserole, une tasse de thé ou une flûte de champagne.

- ▷ Respectez toujours les consignes d'utilisation de votre matériel pour éviter de polir la saleté !

L'élimination du polissage de la saleté n'est possible qu'au prix de grands efforts.

Dans le pire des cas, le plan de travail doit être poncé ou remplacé.

→ L'élimination du polissage ne fait pas partie des prestations de Ludwig Schneider AG.



## Diminution

- ◆ Dans le meilleur des cas, le propriétaire se rendra lui-même sur place pour l'inspection. Si cela n'est pas possible, veuillez nous écrire un bref e-mail avec le texte suivant :

Betreff: Vollmacht (Objet : Procuration)

Hiermit bevollmächtige ich, \_\_\_\_\_ [Name, Vorname],  
(Par la présente, j'autorise) [nom, prénom]

wohnhaft in \_\_\_\_\_ [Straße, Wohnort],  
(résidant à) [rue, lieu de résidence]

Herrn/ Frau \_\_\_\_\_ [Name, Vorname], wohnhaft  
(Monsieur/ Madame) [nom, prénom], domicilié(e)

in \_\_\_\_\_ [Straße, Wohnort], die für mich  
(dans) [rue, lieu de résidence], qui pour moi

bestimmte Ware des Kaufvertrags \_\_\_\_\_ [Nummer]  
(certains biens du contrat de vente) [numéro]

entgegenzunehmen und abzunehmen.  
(et de les accepter.)

\_\_\_\_\_  
Date

\_\_\_\_\_  
Signature

- ▷ Alternativement, vous pouvez également remplir la procuration et la présenter aux monteurs, ou la faxer procuration au numéro suivant : 037422/ 40 22 10
- ▷ Si aucune condition n'est remplie, nous partons du principe qu'il s'agit d'une procuration de tolérance !
- ▷ Si ni vous ni une personne autorisée n'êtes sur place, une réception tacite a lieu !

## contrôles a posteriori

- ◆ En cas de raccordements d'eau effectués par Ludwig Schneider AG, des contrôles ultérieurs de l'étanchéité des raccordements doivent être effectués par vos soins. Contrôlez les premiers jours quotidiennement après utilisation.
- ▷ Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages dus à un non-contrôle !
- ◆ Dans le cas d'une nouvelle chape (en particulier dans les nouvelles constructions), des contrôles de l'adhérence des pieds de plinthes doivent être effectués après le effectués en temps voulu.
- ▷ Nous déclinons toute responsabilité pour les dommages causés au plan de travail par le retrait du sol.

- ◆ le montage de votre plan de travail s'effectue sur la base de la fiche technique BIV et AMK pour les plans de travail pour gâteaux ainsi qu'aux points de montage de Ludwig Schneider AG et au contenu de ce passeport produit.

## **BIV Fiche technique 2.02b Plans de travail de cuisine - version nov. 2018**

### ◆ **1.0 Définition et remarques :**

Les plans de travail de cuisine en pierre naturelle, en composite de quartz et en céramique désignent les surfaces de travail / les revêtements dans les cuisines qui sont principalement utilisés pour la préparation des aliments. L'exécution et le traitement des plans de travail de cuisine en pierre naturelle s'effectue selon ATV DIN 18332 Travaux en pierre naturelle, pour le composite de quartz selon la norme EN 15388 et pour la céramique selon la norme ATV DIN 18352.

### ◆ **2.0 Prestations préalables et sous-construction :**

La condition préalable est un montage durable et sans tension des meubles de cuisine dans les règles de l'art. Une sous-structure sans déformation, solide et résistante à l'humidité doit être disponible sur le chantier. Les affaissements et les déformations des éléments de meubles porteurs et des chapes ne relèvent pas de la responsabilité du poseur de pierre. domaine de responsabilité du tailleur de pierre. En outre, toutes les voies de transport nécessaires doivent être assurées par le maître d'ouvrage.

### ◆ **4.1 et 4.2 Structure et couleur :**

Les inclusions, veines, pores, différences de structure et de texture spécifiques à la roche sont naturels. En utilisant la mise à disposition de plaques d'échantillons, la couleur et la structure doivent être expliquées. Le client doit être informé dès le conseil sur les différences possibles. En particulier pour les variétés de pierre de taille vives il est recommandé de procéder à un échantillonnage sur la plaque brute réelle qui sera utilisée pour la fabrication du plan de travail de cuisine. qui sera utilisé. Pour le composite de quartz, il convient d'évaluer les pores, les inclusions et les variations de couleur selon la norme DIN EN 1594.

DIN EN 15388 doit être consultée. Une caractéristique typique des matériaux composites à base de quartz est la présence d'une couleur différente. la présence de points/pigments et de pores de couleur différente. Les matériaux céramiques pour les plans de travail de cuisine sont généralement en grès cérame. En raison des différents fabricants et il convient de tenir compte des caractéristiques techniques respectives et, le cas échéant, de les demander au fabricant. se renseigner auprès du fabricant.

### ◆ **5 largeurs de joints :**

Au niveau des joints entre panneaux, la largeur du joint doit être d'environ 3,0 mm. Joints de raccordement aux parois latérales montantes : 5 mm. et les éléments encastrés sont d'environ 5 mm, les joints de raccordement aux murs sont d'environ 8 mm. Les tolérances des matériaux sont compensées dans les joints. Les joints plus étroits sont des prestations particulières et doivent faire l'objet d'un accord séparé. Les joints doivent être réalisés avec des mastics élastiques. Dans le cas du composite de quartz, la dilatation thermique moyenne attendue est plus importante que dans le cas du béton. est nettement plus élevée que pour la pierre naturelle. Il convient d'en tenir compte lors de la planification des joints.

### ◆ **6.0 Tolérances :**

Pour les dimensions limites, c'est la norme ATV 18332 qui s'applique.

En cas d'écarts plus importants, il est possible d'ajuster la longueur sur la face inférieure. longueur peut être ajustée. Le décalage maximal en hauteur au niveau des joints ne doit pas dépasser 1 mm pour les surfaces lisses. dépasser 1 mm. Pour les surfaces rugueuses, les tolérances admissibles sont plus élevées. Les chanfreins doivent être réalisés avec être réalisés avec la même largeur. La tolérance ne doit pas dépasser +/- 1,5 mm. La largeur du chanfrein supérieur par rapport au chanfrein inférieur peut varier. La largeur du chanfrein dans la zone de l'arête visible peut varier de 2,5 à 6,0 mm. Elle est mesurée dans la diagonale. Les découpes, par exemple pour les tables de cuisson, peuvent être décalées de +/- 10 mm par rapport à l'axe de l'armoire. des armoires à appareils.

#### ◆ **7.1 Surfaces :**

Lors de la fabrication de bords visibles, de surfaces d'égouttage, etc. des différences apparaissent dans l'aspect de la surface (structure et degré de brillance). Dans le cas de la céramique, les structures appliquées à l'aide d'un poinçon ne sont généralement présentes qu'en surface. La surface n'est pas colorée dans toute la section.

#### ◆ **8.0 Bords sciés :**

Les petits éclatements sur les arêtes de sciage, appelés „dents de souris“, doivent être éliminés par un léger chanfreinage. (< 1,4 mm mesuré dans la diagonale). Si le client ne souhaite pas de chanfrein dans l'arête de coupe, il doit accepter les dents de souris.

#### ◆ **9.0 Réparations :**

Les défauts d'arêtes et d'angles dus aux matériaux et à la production sont autorisés. Les retouches ne constituent pas un motif de réclamation si elles sont réalisées dans les règles de l'art.

#### ◆ **10. longueur des pièces :**

Pour les plans de travail de cuisine en pierre naturelle, il est d'usage dans l'artisanat de les fabriquer en une seule pièce jusqu'à une longueur de 2.400mm sont fabriqués en une seule pièce. La condition préalable est la disponibilité de grands panneaux bruts.

#### ◆ **11.2 Largeurs et longueurs de l'âme :**

En principe, la largeur minimale des entretoises ne doit pas être inférieure à 50 mm pour les découpes destinées par exemple aux plaques de cuisson, aux éviers, aux égouttoirs, etc. Les entretoises ne doivent pas être utilisées pour supporter la charge d'éléments encastrés lourds ; le cas échéant, des supports constructifs supplémentaires doivent être prévus. En raison de leur faible section, les entretoises ne peuvent pas servir de marchepieds ou de sièges. (Attention au risque de rupture !)

#### ◆ **11.3 Composite de quartz et céramique :**

En cas de découpes à angle droit, les formations d'angle doivent être réalisées avec un rayon intérieur > 4 mm. Le joint de raccordement doit être élargi en conséquence.

## **Fiche AMK 010 Exigences de qualité - Edition 08/2022**

#### ◆ **4.1 Profondeur du plan de travail**

Pour les plans de travail conçus par exemple avec des plaques de cuisson ou des éviers, la profondeur utile du plan de travail à l'état monté doit être d'au moins 600 mm, plus l'épaisseur du dossier de niche, etc. à l'exception des profils de finition murale. Les exigences relatives aux passerelles doivent être prises en compte conformément au point 4.2.2.

#### ◆ **4.2.1 Découpes du plan de travail/ Généralités**

Les ouvertures de montage pour les tables de cuisson, les éviers, etc. doivent être planifiées et réalisées par un professionnel en tenant compte des propriétés spécifiques des matériaux des plans de travail et des indications de dimensions et de positionnement (prescriptions de montage) de l'appareil ou du fabricant de l'évier. La distance entre la table de cuisson et l'évier doit être d'au moins 300 mm. La distance entre la table de cuisson et un meuble haut latéral doit être de 300mm minimum.

#### ◆ **4.2.2 Longueur/profondeur de l'âme pour les plans de travail**

Afin de réduire le risque de rupture des entretoises minces, celles-ci doivent être renforcées par le dessous à l'aide d'un matériau de raidissement approprié. Afin d'obtenir une augmentation supplémentaire de la force portante dans la zone de l'âme, le planificateur de l'exécution doit veiller à ce qu'il y ait un appui en saillie et indéformable dans la zone du meuble bas.

#### ◆ **4.2.4 Formations d'angles pour les découpes de plans de travail pour les tables de cuisson, les éviers, etc.**

Les découpes doivent toujours être réalisées dans les coins avec un rayon minimal défini par les matériaux du plan de travail afin d'éviter la formation de fissures. Un rayon minimal de 4 mm s'applique aux coins de la découpe et aux coins de la feuillure.

### ◆ 4.2.3 Montage affleurant

Il faut s'attendre à ce que la surface des plaques de cuisson, des éviers et d'autres éléments encastrés présente de légers „gauchissements“ dus au fabricant. Dans le cas d'un montage à fleur, ces irrégularités ne peuvent être égalisées que de manière limitée par rapport à la surface du plan de travail. Les éviers doivent être montés plus bas (jusqu'à -1 mm ou jusqu'au bord inférieur du chanfrein) afin de compenser les tolérances de l'évier. Les tables de cuisson doivent être installées à plat ou plus haut (jusqu'à 1 mm), afin que l'influence éventuelle de la chaleur n'agisse pas directement sur le bord/plan de travail lorsque des casseroles chaudes dépassent (par exemple, fissures de tension dues au choc thermique) et que les bords ne soient pas endommagés lorsque les casseroles sont tirées vers le bas.

### ◆ Bords sciés/bord avant visible à la jointure

Dans la mesure où elles se trouvent dans la zone non visible (bord inférieur), un remaniement n'est pas nécessaire tant qu'il n'altère pas les propriétés d'utilisation.

#### Retard/planéité

Dans le cas d'un panneau à l'état de livraison ou d'un panneau déjà monté, la mesure se fait si possible sur le côté concave (creux). L'instrument de mesure doit être plus long que la dimension du panneau. La valeur mesurée est convertie de manière linéaire en une valeur de référence de 1 mètre. L'écart à l'état de livraison et à l'état monté ne doit pas dépasser 1,5 mm/mètre linéaire.

### ◆ 5.3.2 Sollicitation à la vapeur

Pour les plans de travail avec des plaques de support en matériaux hygroscopiques ayant tendance à gonfler (par exemple les matériaux à base de bois par opposition aux plaques en pierre pleine), il faut protéger le plan de travail contre la vapeur au-dessus du lave-vaisselle et d'autres appareils dont on peut s'attendre à ce qu'ils dégagent de la vapeur. Le bord inférieur du plan de travail doit être protégé contre la vapeur. La protection doit avoir une profondeur d'au moins 60 mm et une largeur supérieure d'au moins 50 mm à droite et à gauche à celle de la niche d'encastrement. Si, pour des raisons de construction, il n'est pas possible de respecter ces 50 mm, une protection contre l'humidité doit être installée en alternative.

- demande supplémentaire de Ludwig Schneider AG :

la protection susmentionnée contre l'exposition à la vapeur est nécessaire pour tous les plans de travail de Ludwig Schneider AG.

### ◆ 5.3.3 Longueurs/profondeurs du plan de travail

Les panneaux bruts des différents matériaux ne sont typiquement pas tous disponibles dans des dimensions identiques et constantes. En règle générale, les plans de travail d'une longueur d'environ 2400 mm peuvent être fabriqués en une seule pièce. Dans certains cas, des dimensions de plan plus importantes peuvent être fabriquées en fonction des dimensions du plan brut. En règle générale, les plans de travail peuvent être fabriqués jusqu'à 1300 mm de profondeur. A partir d'une profondeur de 1300 mm, il faut compter avec une jointure/un joint de plaque. Les joints doivent être situés au-dessus d'une construction supportant la charge. La personne responsable du mètre doit garantir la transportabilité des plans de travail de cuisine ou des sections de panneaux dans le bâtiment jusqu'au lieu de destination (voir DIN 18299(VOB partie C)).

### ◆ 5.3.4 Supports et sous-constructeurs pour plans de travail

Les plans de travail avec appui de fenêtre raccordé/intégré doivent être fixés au corps/élément porteur de charge et non au corps de la construction, afin d'éviter toute tension en cas d'abaissement. Les joints entre les rebords de fenêtre et les plans de travail doivent être réalisés de manière élastique.

### ◆ 5.4.1 Couleur, brillance, résistance à la lumière et structure

Pour la pierre naturelle en particulier, mais aussi pour le composite de quartz et la céramique, les différences de couleur, de brillance, de texture et de structure, ainsi que les veines, les inclusions, les pores et la résistance à la lumière constituent une caractéristique typique du produit. Les échantillons manuels servent à informer préalablement le client final. L'échantillonnage concret doit être effectué sur la base du produit brut à utiliser. Selon la norme DIN 18332:2019, 2.1.4, des variations de couleur, de structure et de texture sont autorisées au sein d'un même gisement. Les fissures capillaires, les fissures d'infiltration et les piqûres spécifiques au matériau dans la structure de la pierre naturelle sont typiques du produit et ne doivent pas être colmatées.

#### ◆ 5.4.2 Traitements de surface

Lors de la réalisation de surfaces d'égouttage et de bords visibles, par exemple, des variations de brillance et de structure peuvent apparaître en raison des différents traitements de la surface. L'imprégnation des pierres naturelles peut s'avérer nécessaire à intervalles réguliers en fonction de l'utilisation.

#### ◆ 5.4.4 Points de contraste

Sont considérés comme points de contraste les écarts de couleur et de structure visibles sur le plan de travail à l'état sec et à température ambiante, qui sont apparus lors de la production et de la transformation. Les inclusions étrangères, les pigments de couleur différente, etc. sont autorisés selon les normes DIN EN 14411 et DIN EN 15388.

## points de montage supplémentaires de Ludwig Schneider AG

#### ◆ 1.1 Montage en liaison avec l'électrotechnique

Les collaborateurs de Ludwig Schneider AG sont certifiés après avoir suivi un cours/une formation en tant qu'«électricien spécialisé pour des activités déterminées» et sont formés à la technique sanitaire. Cela signifie que notre équipe est exclusivement autorisée à vous raccorder sur place la nouvelle table de cuisson et l'évier de notre client (revendeur) ! Les composants en fonctionnement, tels que les prises, les interrupteurs ou les lampes qui doivent être démontés pour le montage, doivent exclusivement être tirés à travers le plan de travail/la paroi arrière avec les câbles solidement fixés. Il est possible qu'un câble se détache et qu'il y ait une coupure de courant dans le circuit électrique ! Si un câble se détache, il ne peut être remonté que par un électricien. Les collaborateurs de Ludwig Schneider AG ne peuvent pas être tenus pour responsables. Une réception finale doit être effectuée par un électricien avant la mise en service. Nous ne traitons pas les systèmes d'eau (p. ex. avec fonction eau chaude).

#### ◆ 1.2 Division des plaques de travail

En général, le panneau est divisé à partir de 2400 mm, conformément à la fiche technique BIV et AMK. C'est Ludwig Schneider AG qui décide de l'endroit de la division.

##### ◆ 1.2.1 Panneaux de travail avec surlongueur à partir de 2.400 mm

Si un technicien de Ludwig Schneider AG voit la possibilité de livrer le plan en une seule pièce, il le fera jusqu'à une dimension de 2.800 mm. Le point Plans de travail avec longueur supplémentaire s'applique.

##### ◆ 1.2.2 Panneaux de travail avec surlongueur à partir de 2.800 mm

Si un client n'est pas disposé à faire partager un panneau, il est responsable de son déplacement vers l'appartement. L'expérience montre qu'il faut faire appel à un barrage routier et à une grue. Les monteurs de Ludwig Schneider AG ne récupèrent la plaque que dans la cuisine. Seule la livraison jusqu'à la bordure du trottoir et le montage dans la cuisine sont effectués. En raison de la force de traction par flexion, une rupture du plan de travail n'est pas exclue pour les longueurs supérieures à 2.800 mm, pendant la pose. Le risque de rupture est expressément assumé par le client final. Une nouvelle production sera payante.

#### ◆ 1.3 Silicone et acrylique

Les joints élastiques ont besoin d'environ 8 heures pour prendre et sécher. Pendant ce temps, les plans de travail ne doivent pas encore être utilisés. Les nettoyages fins doivent être effectués le lendemain sous la responsabilité de l'utilisateur. Nous attirons en outre votre attention sur le fait que l'acrylique est un mastic de peintre et ne fait pas partie de nos prestations. Les joints acryliques sont réalisés sur demande en tant que travail de pure complaisance sans garantie / retouches et doivent être repeints par le client.

Carrière

# DÉROULEMENT & RÉCEPTION

## DE LA MESURE



Après la création du matériau que vous avez choisi, il y a de nombreuses étapes jusqu'au plan de travail fini. Lors de la prise de mesures, les dimensions de votre cuisine sont mesurées au millimètre près afin d'obtenir un résultat de production optimal. Pendant la production, Ludwig Schneider AG fixe un rendez-vous pour le montage.



cuisine terminée

Réception de la prestation de l'ouvrage conformément au décret sur les marchés publics et les contrats pour les prestations de construction :

La réception de l'installation de plans de travail de cuisine a lieu directement après le montage final. Si un représentant est présent, nous, Ludwig Schneider AG, partons des principes de la procuration apparente ou de la procuration par tolérance ! Il y a procuration par tolérance lorsque le donneur d'ordre laisse sciemment une autre personne agir pour lui comme un représentant et que le preneur d'ordre comprend et peut comprendre cette tolérance en ce sens que la personne agissant comme représentant est habilitée. Comme il s'agit d'une tolérance en connaissance de cause, le fait de laisser faire une seule fois peut déjà fonder un mandat de tolérance (jugement du 11.4.2013 (5 U 127/12) de l'OLG Düsseldorf) (BGH, décision du 11.3.2020 - VII ZR 291/17).



VERS LE PLAN DE TRAVAIL



à commander auprès de votre revendeur agréé :

Toutes les informations, données, résultats, etc. contenus dans cette brochure ont été rédigés en toute bonne foi par les auteurs et vérifiés avec soin. Toutefois, des erreurs de contenu ne peuvent pas être exclues et les informations sont fournies sans aucune obligation ou garantie de la part des auteurs. Nous n'assumons donc aucune responsabilité quant à d'éventuelles inexactitudes de contenu. Cette œuvre, y compris toutes ses parties, est protégée par les droits d'auteur. Toute utilisation en dehors des limites étroites de la loi sur les droits d'auteur est interdite et punissable sans l'accord écrit de Ludwig Schneider AG. Cela vaut en particulier pour les photocopies ou autres procédés, les reproductions de toutes sortes, les traductions, les microfilms et l'enregistrement ainsi que le traitement dans des systèmes ou machines électroniques. Surtout si celles-ci accompagnent ou font partie d'activités commerciales. Attention : les éventuelles différences de couleur entre les illustrations de ce passeport produit et le produit sont dues aux techniques d'impression et ne peuvent être évitées.

## **Plans de travail de cuisine**

**en pierre naturelle, en composite de quartz, en céramique et en dekton**

### **+ panneaux arrière**

**en verre de sécurité**



**Ludwig Schneider  
Denkmale & Steinbau AG**

**Gewerbepark 6 - 8  
08258 Markneukirchen  
Deutschland**

**[www.L-Schneider-AG.de](http://www.L-Schneider-AG.de)**

**Tel.: 0049 / 37 422 40 22 - 0**

**Fax: 0049 / 37 422 40 22 - 10**

**E-Mail: [info.markneukirchen@L-Schneider-AG.de](mailto:info.markneukirchen@L-Schneider-AG.de)**



**N° d'art :PP**